



RIPORT

9. oldal

Balesete után okoslábra gyűjt a sportoló

Csodával határos módon élt túl egy brutális balesetet a 16 éves Fejes Richárd. A fülöpházi fiú testének 70 százaléka megégett tavaly nyáron, bal lábát amputálni kellett. Ricsi az emberfeletti kínok után úgy döntött, parasportoló lesz.



HUMÁNUM 5. oldal

Menekültek informálása

Szemereyné Pataki Klaudia polgármester a március 10-ei rendkívüli közgyűlésen: információs pontot létesítenek a menekültek támogatására.



KULTÚRA 12. oldal

Filmbemutató: Mindörökké

Pálfi György „Mindörökké” című filmjét mutatták be nemrég az Otthon moziban. Ezt követően Pálfi György találkozott és beszélgetett a közönséggel.

HIROS.HU

CXVIII. évf., 6. szám • 2022. március 17. • www.hiros.hu

A VÁROS LAPJA • ALAPÍTVÁ 1868-BAN

KECSKEMÉTI LAPOK



Kecskemét is kiállt a béke mellett!

2-3. oldal

Március 15-én idén is több helyszínen rendezte meg Kecskemét a nemzeti ünnep méltó megemlékezéseit, de a budapesti békemenetre is jutott azért bőven városunk felvonulóiából, a mai nehéz időkben sokan szerették volna kivenni részüket a békevággy és a nemzeti egység demonstrálásából. Dr. Szeberényi Gyula Tamás alpolgármester (képünkön középen) azt mondta, az idei békemenet nem csak szimbolikus, valóban azt fejezi ki, hogy békét szeretnénk, és mindenképpen ki akarunk maradni a szomszédos háborúból

Kampánytáblával koszorúztak a baloldali jelöltek



Fotó: Banezik Róbert

Politikai célokra használta föl a nemzeti ünnepet a baloldal két országgyűlési képviselőjelöltje, Bodrozsán Alexandra és Szőkéné Kopping Rita. A két jelölt kampánytáblával vonult a Kossuth-szobor lábához. A többi koszorúzó – legyen akár kormánypárti, akár baloldali, akár civil – méltó módon, virágokkal hajtott fejet a 48-as hősök emléke előtt. Bodrozsán és Szőkéné azonban kampánycélokra használta föl a nemzeti ünnepet a méltó főhajítás helyett.

Dr. Salacz László: „Az igazságos forradalmak mindig győznek”



Fotó: Bogdánfi Ferenc

2-3. oldal

„Az igazságos forradalmak mindig győznek; olykor levertükben még inkább, mert megváltoztatják a jövőt, megreformálják a nemzetet, erőt adva neki a felemelkedéshez” – fogalmazott ünnepi beszédében dr. Salacz László országgyűlési képviselő a Nyíri-erdőben tartott március 15-ei megemlékezésen, melyen a hagyományörzők puskaropogástól és ágyúdörgéstől hangos látványbemutatóval elevenítették fel az 1848-49-es szabadságharc ütközeteit

HIROS.HU
OLVASSA AZ INTERNETEN MINDEN NAP!



LAPUNK

40.000

PÉLDÁNYBAN JELENIK MEG!

KÖVETKEZŐ MEGJELENÉS: MÁRCIUS 24.



Március 15. – számos helyszín, számtalan érdeklő

Szép számban gyűltek össze a kecskemétiak az idei március 15-ei ünnepségsorozat különböző helyszínein, hogy megemlékezzenek az 1848–49-es forradalom és szabadságharcról. Délelőtt a Városháza előtti Kossuth-szobornál a színvonalas műsorban szavalatok és ének, modern és néptánc, klasszikus vonósnégyes és fúvószenekar alkotott szervezett egységet Barta Dóra rendezésében. Délután a Nyíri-erdőben a tavaszváró ünnepséggel egybekötött megemlékezés nagy sikernek örvendett; kicsik és nagyok immár hagyományosan közösen idézték fel a történelmi eseményeket. De a budapesti békemenetre is jutott azért bőven az itteniekből, a mai nehéz időkből sokan szerették volna kivenni részüket a békevágy és a nemzeti egység demonstrálásából.

Munkatársainktól

A kecskeméti Kossuth téren 10 órakor kezdődött ünnepi műsorban felléptek mások mellett a Kecskemét Táncgyűttes és a Kecskemét City Balett táncosai, a Kecskeméti Szimfonikus Zenekar vonósnégyese és a Kecskeméti Városi Fúvószenekar muzikusai, valamint több iskola és óvoda diákjai. A korabeli hangulatot a Kiskun Huszár és Honvéd Hagyományőr Egyesület, továbbá a Kecskeméti Huszárok Hagyományörző Egyesület tagjai idézték meg.

– Nekünk, késői utódoknak határozottan, de szelíden és türelemmel a márciusi ifjak elkötelezettségét kell felmutatnunk, nem feledve, hogy március 15-e a hazaszeretet és szabadság ünnepén túl a reménység és jókedv ünnep is, amikor nehézségeink el-



A főtéren ünnepségen felléptek mások mellett a Kecskemét Táncgyűttes és a Kecskemét City Balett táncosai, a Kecskeméti Szimfonikus Zenekar vonósnégyese és a Kecskeméti Városi Fúvószenekar muzikusai, valamint több iskola és óvoda diákjai

KECSKEMÉTI KRÓNIKA

nére bizakodóan tekintünk a jövőbe, erőt merítünk 1848 történeleiből, és az új tavasszal együtt egy sikeresebb és derűsebb nemzet részének érezzük magunkat – fogalmazott ünnepi beszédében dr. Szeberényi Gyula Tamás alpolgármester.

Szerinte a kecskeméti békés összefogása komoly, történelemformáló erő. – Nézzünk körül, láthatjuk mi

mindenre jutottunk az elmúlt időszakban. Mi mindent értünk el közösen. A kecskeméti közössége most a nemzet egyik legfontosabb része, mert egy erős, szabadságszerető, egységes közösség – mondta.

Az ünnepség végén a Kossuth-szobornál helyezték el koszorút a városi és a megyei önkormányzat,

valamint a politikai pártok, a civil szervezetek, a hon- és rendvédelmi szervek, egyházak és más helyi szervezetek képviselői.

Tavaszváró ünnepség a Nyíri-erdőben

Ágyúdörrenés, puszkapor és fegyveres ütközetek. Korhűen, puskaropogástól és ágyúdörgéstől hangos látványbemutatóval elevenítették fel az 1848–49-es szabadságharc ütközeteit a hagyományörzők a Nyíri-erdőben a március 15-ei megemlékezésen.

A Szabadságharc 1848–1849 Alapítvány és a KEFAG Kiskunsági Erdészeti és Faipari Zrt. közös rendezvényén Nyitrai Andrásnak, a Szabadságharc 1848–1849 Alapítvány kuratóriumi elnökének megnyitóbeszéde után Szentpéteri Sándor erdőért felelős helyettes államtitkár mondott ünnepi beszédet, hangsúlyozta: ötvenéves hagyomány már, hogy a Nyíri-erdőben fel-

idézik e hősiesség másfél év történetét, szereplőit.

Verssel, énekkel és a kecskeméti Vásárhelyi Pál Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola Mórincz Zsigmond Általános Iskolája diákjainak szívmelengető műsorával tisztelegtek a márciusi ifjak előtt.

Dr. Salacz László országgyűlési képviselő ünnepi beszédében kiemelte: „Az igazságos forradalmak mindig győznek; olykor levertükben még inkább, mert megváltoztatják a jövőt, megreformálják a nemzetet, erőt adva neki a felemelkedéshez.” Hozzátette: ez a küzdelem sohasem csak a szabadságharcosok saját szabadságáról szólt. Sohasem csak önmagukért harcoltak, hanem a gyermekeikért, az unokáikért, a jövőért. Ez a történelmi hagyomány élt és most is él – hangsúlyozta dr. Salacz László.

Az ünnepi megemlékezést – szokás szerint – különleges műsor színesítette. A programot a Bács Megyei Huszár Bandérium és Tüzéruteg, valamint a Kiskun Huszár és Honvéd Hagyományör Egyesület puskaropogástól és ágyúdörgéstől hangos, látványos bemutatója zárta.

Pécsről, Bonyhádról és Kunszentmiklósról is érkeztek hagyományörzők Kecskemétre a Nyíri-erdőbe, a március 15-ei megemlékezésre.



A Nyíri-erdőben a hagyományörző honvédek és tüzekek idén is rendkívül látványos csatajelenettel elevenítették fel a szabadságharc hangulatát

Szakmai nap



Szakmai napot tartottak március 11-én, pénteken a Neumann János Egyetem GAMF Műszaki és Informatikai Karán. A workshop célja az volt, hogy a cégek megismerjék, milyen lehetőségek vannak 2022-ben az ipar számára az automatizálás és a céggépesítés terén. A résztvevők esettanulmányok bemutatása útján megtudhatták, hogyan használjanak a vállalatok bevált, költséghatékony autóiipari megoldásokat.

Tárlatvezetés



„Tarka lepke, kis mese a Szórákaténuszban” – ezzel a címmel tartották március 12-én délelőtt játékos, mesés tárlatvezetést a Szórákaténusz Játékmúzeumban. A program után kézműves foglalkozásra várták a családokat a műhelybe. Ennek során vörös agyagból nyújtással, sablon használatával készültek stílizált lepkék, majd színes földfestékkel díszítették a gyerekeket, amelyeket végül kiégették.

Ars Nova



A Berliini Filharmónia lélegzetelállító színpadán lépett fel az Ars Nova Énekegyüttes a Choral Space (Nemzetközi Kórusművészet Akadémiája) meghívására március első hétvégéjén. A négy-napos rendezvénysorozat alkalmat adott több szereplésre is. A programsorozat csúcspontja a március 6-i hangverseny volt, ahol a koncert első felében az Ars Nova ováció közepette mutatkozott be egy önálló blokkban.

Fejlesztés



Egy 300 milliósi sikeres pályázatnak köszönhetően 2023. július végéig megvalósulhat a megyei kórház Csabay Géza körút felől megközelíthető rendelőintézete bejáratának modernizációja. A fejlesztésnek része az infokommunikációs akadálymentesítés, de felújítják az EKG, az ECHO-kardiográfia, a Holter EKG-labor területét, valamint a fizioterápiás medence gépészetét is. A modernizálás 12 szakmát érint majd.

Dő, nívós műsorok és békevágy

Muraközy Jánosra emlékeztek a Ráday Múzeumnál

Élő történelmi kosztümös előadás, valamint ünnepi kávéház várta a vendégeket az ünnepnapon a kecskeméti Ráday Múzeum előtt, ahol a 130 évvel ezelőtt elhunyt Muraközy János 1848-as honvéd századosra emlékeztek emléktáblájánál.

Muraközy az Ókollégium falai között tanult, itt találkozott és kötött barátságot Jókai Mórral. 1848-ban a március 15-ei pesti forradalom hírei gyorsan elértek Kecskemétre is. Pár nap alatt 164 fő jelentkezett nemzetőrnek, köztük volt Muraközy János is. Az akkor alig több mint 24 esztendő fiatal embert 1848. május 28-án a kecskeméti nemzetőrség századosává választották, majd komoly pályát futott be a szabadságharcban, melynek végnapjáig kitartott a haza szolgálatában.

Később nagy szenvedélyének, a festészetnek hódolt. Bécsben Karl Rahl festőiskolájának tanítványa lett. Abban az időben megfordult ott többek között Than Mór, Lotz Károly és Markó András is. Ők közösen készítették Muraközyról a Gerillakapitány búcsúja című festményt 1852-ben, amelyet a Ráday Múzeumban tekinthetnek meg most az érdeklődők.

Másfél ezer pályamű a Petőfi-gyerekráji pályázaton

Petőfi Sándor: „Hol a szabadság, ott van a haza” – ez volt a témája a Kecskeméti Katona József Múzeum és az

Alapítvány a '48-as hősökért idei ünnepi rajzpályázatának, melyre 65 intézményből összesen 1542 pályamű érkezett határainkon innen és túlról. Az eredményhirdetést március 15-én tartották a kecskeméti Cifrapalotában, ahol a díjazott alkotásokból kiállítás is nyílt.

A tárlat március 20-ig tekinthető meg a Cifrapalotában, virtuális kiállítás formájában pedig elérhető a Kecskeméti Katona József Múzeum honlapján.

Békemenet

Kecskemétről öt busszal és sok autóval utaztak el a március 15-ei budapesti békemenetre. Köztük volt Szeberényi Gyula Tamás is, aki Molnár H. Boglárka kolléganőnk kérdésére a helyszínen büszkeségét fejezte ki amiatt, hogy annyi kecskeméti látott a résztvevők között, és sok „Kecskemét” tábla emelkedett a tömeg fölé. – A békemenet most valóban a békéért való kiállást jelenti, nem csak átvitt értelemben, mint korábban, hiszen az északkeleti határainkon túl egy nagyon komoly háború dúl. Ezért innen is üzenjük, hogy egyrészt békét szeretnénk, másrészt semmilyen mó-

don nem akarunk belekeveredni ebbe a háborúba – mondta az alpolgármester. Hogy mit jelent március 15. szellemisége a mostani, háborúval, világháborúval nehezített napokban, elmondta: mi egy közösség vagyunk a térségben, falusi, városi közösség, amelynek össze kell fognia, mert együtt erősek vagyunk, külön-külön nem tudunk megbirkózni azokkal a nehézségekkel, amelyek ránk várnak az elkövetkező időkben.

Egy kecskeméti úgymond magyarázta a békemeneten való részvételének okát: „Ez az egyik legnagyobb nemzeti ünnepünk, és most egy olyan pillanat van, amikor a nemzet egységét meg kell jeleníteni, tanúbizonyságot kell róla tenni...”



Kecskemét-feliratok a budapesti békemenet táblaerdejében

FONTOS KITÜNTETÉSEK érkeztek térségünkbe

A Magyar Érdemrend lovagkeresztjét vehette át Babud Jenő



Az 1848–49-es forradalom és szabadságharc 174. évfordulójának tiszteletére rendezett ünnepséget a Belügy-minisztérium. Áder János, Magyarország köztársasági elnöke a belügyminiszter előterjesztésére, a nemzeti ünnepünk alkalmából a Magyar Érdemrend lovagkeresztje katonai tagozatát adományozta Babud Jenő tűzoltó ezredesnek, a Bács-Kiskun Megyei Katasztrófavédelmi Igazgatóság Kiskunhalasi Katasztrófavédelmi Kirendeltség vezetőjének.

Bahget Iskander a Kossuth-díjasok sorában



Az idei Kossuth-díjasok között találjuk Bahget Iskander fotóművészt is Magyarország számára kivételesen értékes művészi pályafutása elismerése okán. A díjra fekete-fehér szociofotói, portréi és sivatagi tájképei mellett a magyar irodalom és a képzőművészet jeles képviselőit is lenyűgöző kifejezőerővel megörökítő alkotásai, a magyar és az arab fotóművészetet egyaránt gazdagító életműve tette, tették érdemessé.

Magyar Érdemrend lovagkeresztje kitüntetésben részesült dr. Borda Ferenc főorvos



Március 15-e alkalmából Áder János köztársasági elnök Magyar Érdemrend lovagkeresztje kitüntetést adományozott dr. Borda Ferencnek, a Bács-Kiskun Megyei Oktatókórház belgyógyász-diabetológus főorvosának.

Az állami elismerést prof. dr. Kásler Miklós, az emberi erőforrások minisztere március 11-én adta át a Pesti Vigadóban.

Magas állami kitüntetésben részesült Buda Ferenc is



Magyar Érdemrend középkeresztje a csillaggal polgári tagozata kitüntetést kapott Buda Ferenc. A nemzet művésze, Kossuth- és József Attila-díjas költő, műfordító, a Magyar Művészeti Akadémia rendes tagja példaértékű erkölcsi tartást tükröző költészete, illetve gyermekverseket, prózai alkotásokat és műfordításokat is magába foglaló, nagy hatású irodalmi életműve elismeréseként vehette át az elismerést.

Honvédelemért Kitüntető Címet kapott Kovács Ernő



Honvédelemért Kitüntető Címet adományozott Kovács Ernőnek, a Bács-Kiskun Megyei Kormányhivatal kormány megbízottjának dr. Benkő Tibor honvédelmi miniszter, a Honvédelmi Minisztérium Védelmi Igazgatási Főosztály kezdeményezésére, nemzeti ünnepünk, március 15-e alkalmából a honvédelem ügye érdekében huzamos időn át végzett áldozatos munkája elismeréseként.

A Magyar Érdemrend lovagkeresztjével tüntették ki Szabics Istvánt



A Magyar Érdemrend lovagkeresztjét vehette át nemzeti ünnepünk alkalmából Szabics István, a Bács-Kiskun Megyei TIT Szervezetének igazgatója március 11-én a Karmelita kolostorban.



TOVÁBBI RÉSZLETEK!
HIROS.HU

A díjakat Tárnok Tünde, az Alapítvány a '48-as hősökért kuratóriumi elnöke és dr. Fekete Gábor önkormányzati képviselő adták át

Iskolaépítés



A kecskeméti székhelyű Horváth Építőmester (HÉP) Zrt. építheti meg a Kada Elek Szakgimnáziumot az örökségvédelmi oltalom alatt álló Rudolf laktanyában nettó 9 milliárd 210 millió forintért. Az építőnek három korábbi legénységi épületben kell kialakítania az iskolát 250 helyiséggel, lifttel és távfűtéssel, 189 radiátorral. A kivitelezési idő 24 hónap. A munkaterületet átadták a kivitelezőnek.

Kutatóintézet



Megmenekül a pusztulástól a Szőlészeti és Borászati Kutatóintézet miklóstelepi kutatóállomása. Miután a Neumann János Egyetem megkapta vagyonkezelésbe az épületeket, elkezdődtek a felújítási munkálatok. A 10 évig elhagyatottan álló épületet szétlopták, megromgálták. A helyiségeket most kitakarították, indulhat a felújítás. A kutatóállomás egykor Kecskemét oázisaként európai hírnévre tett szert.

Útépítés



Az Európai Regionális Fejlesztési Alap 3,3 milliárd forintos támogatásából folytatódhat a Károly Róbert körút építése a Margárta utcai csomóponttól az 5. sz. főúti csomópontig. A tervek szerint 1135 méter hosszú, 7 méter szélességű, aszfalt burkolatú, 2x1 forgalmi sávú közút létesül. A közút mellett kerékpárút és járda is épül. A beruházás várhatóan 2023 második félévében fejeződik be.

Oltási akció



Az átoltottság további növelése és a járvány újabb hullámának megfékezése érdekében márciusban is minden csütörtök és péntek délután és szombaton oltási akciót szerveznek a kórházi oltópontokon. Ezúttal is előzetes időpont-foglalás nélkül és helyszíni regisztrációval lehet felvenni az oltást, és továbbra is öt vakcina közül lehet választani. Az akciónapokon a 12 év feletti korosztályt várják.

KORMÁNY  INFORMÁCIÓ

SZJA-MENTESSÉG A 25 ÉV ALATTIAKNAK



Készült Magyarország Kormánya megbízásából.





Fotó: Bogdánfi Ferenc

TOVÁBBI RÉSZLETEK!
HIROS.HU

Menekültügyi Információs Pontot hoz létre a város

A Gondoskodó Szolgálat keretein belül Menekültügyi Információs Pont jön létre Kecskeméten a Kápolna utcában – döntött múlt csütörtökön a város rendkívüli közgyűlése. Az új központban a Kecskemétre érkező menekültek kaphatnak segítséget az ügyintézésben, emellett néhány órára meg is pihenhetnek, erőt meríthetnek.

Szemereyné Pataki Klaudia polgármester a március 10-ei rendkívüli közgyűlésen elmondta: minden megyében létrejönnek hasonló információs pontok a menekültek támogatására. A kecskeméti központ a Hírös Agóra részeként működő CédusNet Iroda, illetve az önkormányzat által 2020-ban életre hívott Gondoskodó Szolgálat Kápolna utca 24. szám alatti telephelyén fog működni az Európa Jövője Egyesülettel, valamint a Máltai Szeretetszolgálattal együttműködve.

A polgármester tájékoztatta a közgyűlést a menekültek ellátásával kapcsolatos eddigi intézkedésekről és a jelenlegi helyzetről. Kitért többek között a menekültek elszállásolására, étkeztetésére, egészségügyi ellátására és szociális felügyeletére.

Kiemelte, hogy elhúzódó konfliktussal számolnak, így fel kell készülni további menekültek fogadására. A helyi cégek érdeklődést mutatnak új munkaerő felvételére, ezért Gaál Jó-



Szemereyné Pataki Klaudia polgármester és dr. Mayer Endre jegyző

zsef alpolgármester és az általa vezetett Bács-Kiskun Megyei Kereskedelmi és Iparkamara is dolgozik már azon, hogy közvetítsen a munkáltatók és a térségben átmenetileg letelepedő, munkát vállalni szándékozó menekültek között.

Szemereyné Pataki Klaudia beszámolt arról is, hogy a menekültek számára biztosított kecskeméti szálláshelyeken – így a homokbányai dolgozói apartmanokban, az Arany János utcai Boutique Hotelben, valamint a korábbi Hetényi Idősek Otthona épületében – folyamatosan változik a létszám, a közgyűlést megelőző nap például Homokbányáról távozott 32 fő, akik úgy döntöttek, hazatérnek Kárpátaljára.

A Beregszász javára zajló kecskemé-

ti gyűjtés folyamatos, mint mondotta, március 9-én már a harmadik segélyszállítmány jutott el testvérvárosunkba, továbbá egy mobil segítségnyújtó pontot (lakóautót) is biztosított Kecskemét, amely elsősorban a határnál várakozóknak nyújt információkat és segítséget az ügyintézésben.

A polgármester felolvasta Makuk Jánosnak, a Magyar Máltai Szeretetszolgálat beregszászi járási vezetőjének szerdai köszönőlevelét.

„Felajánlásuk egy része már a holnapi napon célba fog érni, hiszen néhány órája kaptunk egy hívást Ungvárról, ahol közel 50 kisgyermek éheznek napok óta. Reggel az első dolgom lesz az ő meglátogatásuk, reménye-

ink szerint legalább egy hétre tudunk számukra ételt biztosítani” – áll a levélben.

Makuk János arról is ír, hogy a háború kirobbanása óta már több ezer magyar és ukrán menekültnek tudtak segíteni a határ mentén, legtöbbször étellel, itallal, sokszor csak információval, vagy csupán egy öleléssel. „Számталanszor kaptuk vissza azt, hogy ez volt az első pont, ahol biztonságban érezték magukat, és álmukban sem gondolták volna, hogy annyi viszontagság után ilyen fogadtatásban lesz részük a magyar határon.”

A menekültekért történő kecskeméti összefogást és a városvezetés e téren végzett munkáját méltatta dr. Fekete Gábor, a Fidesz-KDNP frakcióvezetője. A városi összefogás Király József baloldali frakcióvezetője szerint is példaértékű.

A rendkívüli közgyűlés egyhangúlag elfogadta a polgármester menekültügyi beszámolóját, és ugyancsak egyhangúlag támogatta a kecskeméti Menekültügyi Információs Pont létrehozását.

Koordinálják a segítséget

A Menekültügyi Információs Pontról a Kecskeméti Televízió Kiemelő című háttérműsorában Engert Jakabné alpolgármester elmondta: a menekülteket eleinte el tudták látni a határ menti megyékben, de ahogy egyre többen jöttek és jönnek, szükségessé vált, hogy a többi megyét is bekapcsolják a segítőhálózatba.

Elhangzott, a menekültek több csatmán keresztül érkeznek Kecskemétre. Egyrészt a határ menti gyűjtőpontok irányítják őket a különböző városokba, így Kecskemétre is. Ismerő-

sökön keresztül vagy akár önállóan is jönnek. A negyedik nagyobb csoportot pedig a kecskeméti cégek alkalmazottainak a családtagjai teszik ki.

Egyre több a feladat, egyre nagyobb az információigény a város, a lakosság és menedékkérők számára is. Ennek ellátására is vállalkozik az információs pont, melynek működtetése összefogással történik, a Gondoskodó Szolgálat épületében alakítják ki az intézmény helyi székhelyét, de a feladatellátásban szorosan együttműködik a város, a

kormányhivatal, a Magyar Máltai Szeretetszolgálat, a katasztrófavédelem és a városrendészet is. A menekültek ellátásához további önkénteseket várnak, ezzel kapcsolatos információ a Gondoskodó Szolgáltatótól kérhető a 06-20/556-3402-es telefonszámon. A menekültek ellátásához felajánlásokat is várnak; pénzádományokat a 11732002 – 15337544 – 10010426 számú számlára lehet befizetni. Az adományozni szándékozó cégek, gazdasági szereplők pedig a Magyar Máltai Szeretetszolgálat kecskeméti csoportjától kaphatnak információt a 06-30/985-5506-os telefonszámon.

Bővítsd az általad kezelhető gépek körét!



Jelentkezz a



új típusú gépkezelő tanfolyamaira!

Kecskemét, Izsáki u. 2/a. +36-20/349-4382
info@furedi.eu www.furedi.eu fb/furediautosiskola

Felnőttképzéssz. E-000120/2014. E/2020/000056. Nyilvántartás: B/2020/004180.

Ki kell maradnunk a háborúból!

Miként az országnak, úgy Kecskemétnek is ki kell maradnia az ukrajnai háborúból, és tartózkodnia kell mindenfajta politikai állásfoglalástól ezzel kapcsolatban – hangsúlyozta a múlt heti rendkívüli közgyűlésen Szemereyné Pataki Klaudia polgármester, ezzel visszautasítva a baloldali frakció javaslatát, miszerint ukrán nemzeti lobogót kellene tűzni a Városházára.

A baloldali javaslatát Király József frakcióvezető ismertette: eszerint 30 napra a Lechner-épületre tűznék az ukrán zászlót városunk Ukrajna melletti kiállításának szimbólumaként.

Az ellenzék felvetésére a polgármester mellett reagált dr. Szeberényi Gyula Tamás alpolgármester is, aki Kecskemét testvérvárosában, Beregszászon egyeztetett a kárpátaljai város vezetőjével. Dr. Szebe-

rényi Gyula Tamás hangsúlyozta: Beregszász polgármestere azt kérte a magyarországi politikusoktól, hogy ne tegyenek semmilyen politikai nyilatkozatot és állásfoglalást a háborúval kapcsolatban, mert azzal ártanak a kárpátaljai magyarságnak.

Kecskemét alpolgármestere elmondta: Beregszászon találkozott többek között Székelyudvarhely és Csepel polgármesterével is, akik szintén a segítségnyújtás lehetsé-



Dr. Szeberényi Gyula Tamás

ges módjairól egyeztettek a helyi vezetőkkel. – Csak segítségünk! – zárta érzelmektől sem mentes, tapsba torkolló felszólalását dr. Szeberényi Gyula Tamás.

B. M.

 **MAGYARORSZÁG**

VELÜNK ÉLŐ ÖRÖKSÉG

Fedezd fel a hazai kastélyokat,
és barangolj ezerszínű parkjaikban!



KESZTHELY

csodasmagyarorszag.hu

Nagy siker volt a Testvéri hangok Beregszászért jótékonysági hangverseny. Több mint 400 ezer forint gyűlt össze a Nagytemplomban szombat este megrendezett eseményen, melyet Molnár Pál és Kovács Levente hívott életre Kecskemét testvérvárosának megsegítéséért.

A szervezők, Kovács Levente és Molnár Pál nemcsak előadóként, hanem zenepedagógusként is tevékenyek, mindketten az M. Bodon Pál Alapfokú Művészeti Iskola tanárai, alapítói a Kovács Műhely nevű ösztönművészeti formációnak.

A jótékonysági rendezvény kezdetén Finta József mondott imádságot a békéért. A plébános azt mondta, lélekben egyesülnünk kell azokkal a testvéreinkkel, akik most sokféle szenvedésnek vannak kitéve Beregszászban, Ukrajnában, a frontokon és itt, Magyarországon is.

Az est fővédnöke, dr. Salacz László országgyűlési képviselő a koncerten azt mondta, hazánk a békében érdekelt; az ország és a magyar emberek biztonsága a legfontosabb. – Magyarországnak ebből a katonai konfliktusból ki kell maradnia! Ezért elfogadhatatlanok a közélet bizonyos szereplőitől elhangzott kijelentések, hogy fegyvert és magyar katonákat kellene küldeniük Ukrajnába. Az ilyen javaslatok belesodornak minket a háborúba, ezt nem fogjuk enged-

TESTVÉRI HANGOK BEREGSZÁSZÉRT 400 ezer forint gyűlt össze a jótékonysági koncerten



ni! – hangsúlyozta a képviselő, majd kiemelte, a magyarok már számtalanszor bebizonyították, hogy ha baj van, akkor összefognak.

– Magyarország egy jó ország, Magyarországot egy jó nép lakja, ezért akik Ukrajnából jönnek, biztosak lehetnek abban, hogy itt barátok fogadják őket, ellátást, szállást adunk,

gondoskodunk a gyerekekről. Egész Magyarország, Kecskemét és a Felső-kiskunság is megmozdult, és számtalan pénzbeli és tárgyi adománnyal támogatja a rászorulókat – mondta dr. Salacz László.

A rendezvényen beszédet mondott az est védnöke, dr. Szeberényi Gyula Tamás. Az alpolgármester először

Arisztotelészt idézte, miszerint a kultúra jó sorsban ékesség, balsorsban menedék. – Amikor az északkeleti határainkhoz nagyon közel megszóltak a fegyverek, ott a kultúrának már semmilyen szerepe nincsen, nem lehet. 10 millió segítségre szoruló segélykiáltását halljuk. De nemcsak ők ennek a háborúnak az áldozatai,

hanem áldozatai mindenki, aki a következményeit viselni kénytelen, így áldozatai vagyunk mi is itt, Magyarországon.

A legnagyobb veszély, ami ránk leselkedik, az nem egy bomba, hanem azok a lelki következmények, amelyek egy háború közelében érnek minket. És ezeknek a lelki következményeknek az ellensúlyozására nagyon jó a kulturális társas együttlét, nagyon jó az ima – emelte ki az alpolgármester.

Az est háziasszonya kollégánk, a Junior Prima-díjas Molnár H. Boglárka elmondta, a szeretet és az egyként nyújtott segítség miatt sohasem volt még ilyen büszke nemzetére. Kollégánk beszámolt arról is, hogy három nappal a háború kirobbanása után a határnál járt a Kecskeméti Médiacentrum adományával. A mándoki iskolába vitte az összegyűjtött élelmiszert, pelenkát, gyógyszert, meleg takarót, majd a záhonyi vasútállomáson segédkezett.

Az estén felszólalt Gárdonyi Péter, a BEKECS Beregszász–Kecskemét Baráti Társaság Egyesület elnöke is. – A szépséges muzsika nyissa meg szívünket Kárpátalja, Beregszász városának rászoruló számára. Az adományok átadásáról fényképes beszámolót fogunk készíteni. Hordozzuk szívünkben Beregszász hősieit, áldozatkész polgárait – kérte az elnök.

Több mint 400 ezer forint gyűlt össze a rendezvényen. A koncert bevételét testvérvárosunk lakói számára ajánlották fel a művészek. Adományaink célba juttatásához a Magyar Máltai Szeretetszolgálat segítségét fogják kérni.

A koncerten Bartók Béla, Kodály Zoltán, Liszt Ferenc, Antonio Vivaldi, Beethoven, Alessandro Marcello, César Franck, Edvard Grieg és Caccini művei hangoztak el.



A szervezők, Molnár Pál és Kovács Levente



Jobbról: dr. Salacz László országgyűlési képviselő és dr. Szeberényi Gyula Tamás alpolgármester

A kecskeméti Mercedes-gyárat is elérte az ukrajnai háború hatása

Az Ukrajnában zajló háború elérte a Mercedest is, a kecskeméti gyárban csökkentik a műszakokat. Információink szerint a termelés áprilisban le is állhat egy rövid időre. A német autógyártó vállalat reagált a problémákra.

Az ukrán–orosz háború hatásai elérték az autógyárat. A kecskeméti Mercedes-gyárban a március 14-ei héttől műszakcsökkentésre kényszerül a cég, információink szerint a termelés áprilisban egy rövid időre le is állhat.

A Mercedes-Benz Manufacturing Hungary Kft. kérdésünkre azt írta, a Mercedes-Benz többek között ukrain beszállítókkal is együtt dolgozik, akik különböző, a járműgyártáshoz szükséges alkatrészeket szállítanak a vállalatnak. A beszállítókkal szorosan együttműködve folyamatosan figyelik és elemzik a helyzetet, és intenzíven dolgoznak közös, az ellátási láncok biztonságát szolgáló megoldásokon. Ez egyebek

mellett magában foglalja egyes megrendelések áttelepítését a beszállító más telephelyeire, mindemellett gyáraik, nagyfokú rugalmasságuk révén, igyekeznek a lehető legjobban biztosítani a folyamatos termelést.

A 11. naptári héttől a Mercedes-Benz néhány gyárában, egyes területeken átmenetileg az aktuális helyzethez igazítja a termelési programot és a műszakterveket. Ez a kecskeméti gyárra is vonatkozik. A Mercedes-Benz kecskeméti gyára ettől a héttől átmenetileg háromról kétműszakos termelési rendre áll át. Az intézkedés jelenleg csak március végéig van érvényben, a friss információk ismeretében naponta újraértékelik a helyzetet.

Munkatársainknak a termelési program módosításából adódó munkaidő-kiesését a munkaidőkeret alkalmazásával egyenlítik ki. A nem teljesített munkaórákat ennek megfelelően a későbbiekben lehetőség van pótolni. Az érvényben lévő munkaidőkeret egy évre szól, 2022. január 1-jétől december 31-ig.

Molnár H. Boglárka



Több száz állást kínálnak A MENEKÜLTEKNEK

Már az első napon 50 cég jelezte, hogy több mint 200 állásajánlata van az ukrán háború elől menekülők számára. A vállalkozások a Bács-Kiskun Megyei Kereskedelmi és Iparkamara elnökének felhívására reagáltak, amelyben Gaál József azt kérte a megyei cégektől, jelezzék munkaerőigényüket.

A Bács-Kiskun Megyei Kereskedelmi és Iparkamara koordináló feladatot lát el a térségben átmenetileg letelepedő, munkát vállalni szándékozó menekültek és a munkaerő-felvételben gondolkodó helyi vállalatok között. A kamara elnöke, Gaál József szerda este megkeresett minden megyei vállalkozást ennek érdekében.

– A kereskedelmi és iparkamara egy körlevelet küldött ki a vállalkozásoknak, és minden médiumban meg is hirdettük, hogy kérjük azokat a cégeket, akik szeretnének a menekültek közül foglalkoztatni szakembereket, ezt jelezzék. Be is érkezett már az első napon közel 50 ilyen igény, amivel közel 200 munkahelyet kínáltak fel. Tehát látszik, hogy ebben van egy nagyon komoly igény a vállalkozói oldal részéről – nyilatkozta a Kecskeméti Médiacentrumnak Gaál József, a Bács-Kiskun Megyei Kereskedelmi és Iparkamara elnöke.

Az elnök kérdésünkre elmondta, az igények között a tipikus szakmunkás képzettséget igénylő szakmák mellett szerepel vendéglátós, irodai, de még programozó álláshely is. Az országos rendszert, amelynek segítségével a menekültek végzettségét is regisztrálják, az

iparkamara segítségével elkezdték kialakítani. A menekültek esetében a munkába állás jogi menete is sok esetben könnyített.

Az engedélymentes foglalkoztatás egyik lehetősége, ha az Ukrajnában lakóhellyel rendelkező ukrán állampolgárokat bizonyos hiányszakmákban foglalkoztatják. Esetükben – a hiányszakmákban – a menedékes státusz fennállásának teljes időtartama alatt engedély nélkül lehetséges a foglalkoztatás. Fontos tudni, a magyar–ukrán kettős állampolgárok korlátozás nélkül alkalmazhatók. Magyarországon a menedékes státuszt kérő ukrán állampolgárok foglalkoztatása a hiányszakmákban munkavállalási engedély nélkül is megtörténhet.

Hájas Barnabás



Gaál József, a Bács-Kiskun Megyei Kereskedelmi és Iparkamara elnöke



MAGYARORSZÁG

TAVASZI TÁJAK, PÁRATLAN ÉLMÉNYEK

Indulj te is felfedezőútra itthon!



GYENESDIÁS

csodasmagyarorszag.hu

Okoslábra gyűjtenek Ricsi számára

Csodával határos módon élt túl egy brutális balesetet a 16 éves Fejes Richárd. A fülöpházi fiú testének 70 százaléka megégett tavaly nyáron, bal lábát amputálni kellett. Azóta összesen tizennégy-szer műtötték, és újabb operációk várnak még rá. Ricsi az emberfeletti kínok után úgy döntött, parasportoló lesz. Ahhoz azonban, hogy álmait valóra válthassa, egy okoslábra gyűjt családjá.

Pásztor Andrea

Steril szobájában fogad minket Ricsi, szülei is vele vannak, hisz nagyon zárkózott. Jobban szereti, ha más beszél helyette. A 16 éves fiú tavaly június 24-én szenvedett balesetet motorjával. Egy autó ütötte el a fülöpházi bekötőútnál, a motorból ráömlött az üzemanyag, ami egy szikrától lángra kapott.

Édesapja épp úton volt hazafelé, amikor felesége, Barbara telefonon hívta a szörnyű hírről. Ekkor még nem tudták, mennyire súlyos a helyzet.

Ásványvízzel oltották el a lángoló fiút

– Azt se tudtam, a négy közül melyik fiamról van szó, de rohantam a bekötőúthoz. Láttam, hogy a motor ég, a gyerek teste pedig az árokban hever – emlékezik vissza Fejes István. – Teljes kétségbeesés, így írhatnám le, amit átélünk. Láttam, hogy Ricsinek a mellkasától lefelé teljesen megégett a teste. Láttam, hogy a sarka le van szakadva. Kerestem és a cipőjét is, hátha benne van, de nem találtam. A jobb lábán is csak a bőr tartotta a sípcsontját. Úgy gondoltam, hogy azt rendbe lehet tenni, a lényeg, hogy él.

Ricsi mindebből semmire sem emlékszik. Annyi maradt meg benne, hogy elindultak barátaival fürödni, majd egyedül indult hazafelé. – Sohasem jártam arrafelé, az elsőbbségadás táblát pedig benőtte a bozót, így nem láttam semmit. Úgy tűnt, mintha folytatódna a földes út, csak akkor vettem észre, hogy kiértem a kövesútra, amikor már ott volt az autó. Innentől kiesett minden – mondja.

Arra eszmélt, hogy az árokban fekszik. Tudta, hogy baj történt, de először csak azt hitte, eltört a lába, mivel nem tudta megmozdítani. – Láttam, hogy mindenki sír körülöttem, de nem tudtam miért – folytatja élete legszörnyűbb éjszakájának történetét.

Ricsi még érzékelte, hogy megjötték a tűzoltók, szerencsére másra nem emlékszik. Fájdalmat sem érzett.



TOVÁBBI RÉSZLETEK!
HIROS.HU

Ricsi nyolc hétig lebegett élet és halál között. A következő időszakban bőrét igyekeztek helyrehozni, amennyire lehetett

Később tudta meg, hogy 33 métert repült az ütközés után, a kocsis utasa ásványvízzel locsolta lángoló testét, így mentette meg az életét.

Nyolc hét élet-halál között

A mentők másfél órán keresztül stabilizálták a fiút, majd a kecskeméti kórházba szállították, pár órával később pedig már Budapesten volt, a Honvédkórházban.

– Várták bent Ricsit, azonnal vitték CT-re, vért adtak neki. Érdeklődtem az orvosoknál, mire számíthatunk. Ők pedig azt mondták, az élettel összeegyeztethetetlen sérülései vannak. Már önmagában az is halálos, hogy testének 60 százaléka megégett. Emellett eltört a jobb sípcsontja, a bal combcsontja, a keresztcsontja és a szeméremcsontja is – sorolja István.

Így valójában már csak a csodában bízhatott a család. Az orvosok mindent megtettek Ricsiért. 9 és fél óras műtétet hajtottak végre rajta. Leszedték a megégett bőrt, amputálták a bal lábát, és vasakat ültettek mindkét lábába.

– Azt mondták az orvosok, ezt más nem élte volna túl – mondja büszkén

az édesapja. Fia lesüti a szemét. Úgy tűnik, ő már túl van az egészen. Nem is érti, mi ez a felhajtás körülötte.

Ricsi nyolc hétig lebegett élet és halál között. A következő időszakban bőrét igyekeztek helyrehozni, amennyire lehetett. Amikor kicsit jobban lett, kiderült, hogy a lélegeztetőgép súlyos problémát okozott. Ricsi légszövét is meg kellett műteni Szegeden. A heg látszik a fiú nyakán, de a légzése szerencsére rendbejött.

Ricsi adott erőt édesanyjának

Barbarának, Ricsi édesanyjának folyamatosan potyognak a könnyei, amikor az elmúlt idők borzalmairól beszél a család. Azt mondja, amellett, hogy fia hatalmas szenvedések között feküdt a kórházban, a többi gyermeke hiányával is meg kellett küzdenie. A 13 éves Benjáminnak nem is merték elmondani, mi történt a bátyjával, féltek, hogy beleroppan. Ő úgy tudta, csak a lába tört el, ezért van kórházban.

– Nem is lehet szavakba önteni, hogy min mentem át, míg Ricsi mellett voltam a kórházban – meséli könnyek között. – Igyekeztem erős ma-

Aki szeretne adománnyal hozzájárulni ahhoz, hogy teljesüljön Ricsi álma és okoslábbal élhessen teljesebb életet, az alábbi számlaszámon támogathatja a családot:

**Fejes Richárd, Takarékbank Zrt. 50437540-15556260
Közleményként írják be: adomány!**

radni, sosem sírtam előtte, kérdezték is a kórházban, hogy miből vagyok, hogy bírom ezt látni. Volt, hogy csak percekre engedtek be hozzá. Láttam az orvosokon, hogy nem hisznek abban, elhagyhatja majd a kórházat. Én azonban belenézttem a fiam szemébe, és tudtam, hogy élni fog, élni akar.

Barbara azt mondja, mindvégig Ricsi adott neki erőt, míg az intenzív osztályon feküdt. Ő ugyanis – a sok műtét, a bőrtültetés, a légzési problémái ellenére – nem veszítette el lelki erejét. Pszichológusra sem volt szüksége ahhoz, hogy feldolgozza a történeteket. Amikor megtudta, hogy nincs lába, könnyezett, de fel sem merült benne, hogy panaszkodjon, sajnálja magát. Amikor testvérei felhívták, mindig csak annyit mondott: én jól vagyok, és ti?

Azt mondják, ha nem lenne ilyen összetartó a családjuk, nem vészelték volna át az elmúlt nyolc hónap borzalmait. Ricsit szülei, testvérei mellett barátai is támogatták. Minden jó szóra szüksége volt, ugyanis összesen tizennégy-szer műtötték meg.

Új célokat tűzött ki maga elé

Amikor végre hazajöhetett a kórházból, mindössze 43 kilogramm volt, nem mozgott a jobb lába sem. Most már visszafelé tudja mozdítani, bíznak abban, hogy ha kiveszik a vasakat, tovább javul a helyzet.

A baleset előtt asztalosnak tanult Ricsi, ahogyan nagyobb testvérei is. Egy családi vállalkozást terveztek, édesapjuk műhelyt is kialakított számukra. Az iskolát fel kellett adnia, estin tervezi letenni az érettségét, az asztalosmunka helyett pedig már parasportolóként képzelte el a jövőjét.

Nem véletlen, hisz a tragédia előtt folyamatosan versenyzett. Brazil jiu-jitsuban hatszoros magyar bajnok, diákolimpia-győztes volt. A sport szeretete náluk családi vonás. Édesapja korábban erőemelő volt,

majd 45 évesen kezdett jiu-jitsuzni, komoly eredményeket ért el ebben a sportágban is.

Ricsi néhány hete érezte úgy, ideje visszatérni az edzőterembe. Egyelőre fekvéssel erősíti magát, de térdelésben már meg is küzd testvéreivel, barátaival a jiu-jitsu teremben.

A tervek szerint hamarosan parasportolóként indulhat a fekvéssel versenyzésben, édesapja lett az edzője. Azt mondja, belevágnak, később pedig ha kiderült, milyen sportág lenne a megfelelő Ricsi számára, akkor arra váltanak át.

Persze nem egyszerű újra elkezdni az edzést ennyi szörnyűség után. Az első napokon elrepedt Ricsi megégett bőre, őt azonban ez sem érdekelte. Saját súlyát már képes kinyomni, büszkélkedik édesapja.

Ricsi céljai és ambíciói miatt a legjobbat szeretnék, vagyis egy ún. okoslábat. Ezzel teljes életet tudna élni, fájdalom nélkül sportolhatna. Az okosláb ugyanis érzékeli a terhet, kíméli a csípőt és a másik lábát is. Emiatt a célösszeg, amit a család össze szeretne gyűjteni 25 millió forint. Ez tartalmazza a különböző műtétek és kezelések árát is.

Ricsinek nagyon sokat jelent, hogy mellé álltak a jiu-jitsu mesterei és sportársai. Böde Dániel saját mezét ajánlotta fel licit, a birkózó Lőrincz testvérek pedig megajándékozták Ricsit olimpiai mezükkel. Új erőre kapott, amikor kiderült, milyen sokan támogatják.

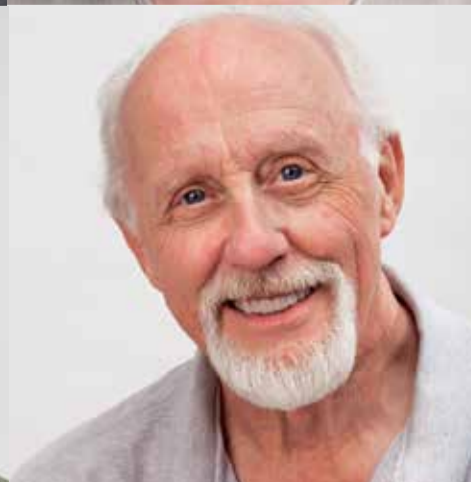
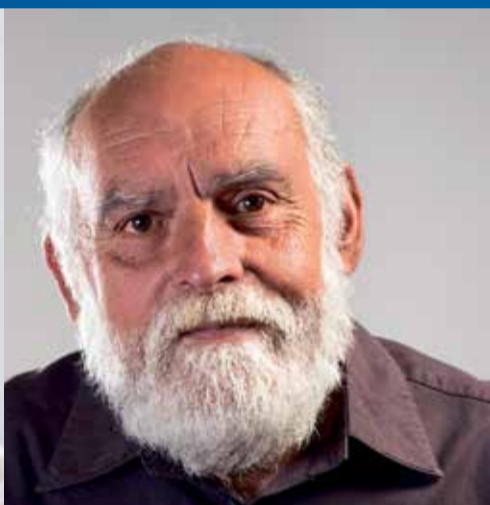
– Ez a tragédia megtanított minket arra, hogy mindent átértékeljünk. Már tudjuk, hogy a szeretet, a család egysége az, ami a legnagyobb tragédiában is képes erőt adni a túléléshez – mondja Ricsi édesanyja. – Csodálatos érzés volt megtapasztalni, hogy még mindig vannak jó emberek. Nélkülük nem sikerülhet megvalósítanunk Ricsi álmát, hogy újrakezdhesse a sportot, visszakaphassa azt, amit elveszített tavaly nyáron, ott a fülöpházi bekötőútnál.



Ricsi hatszoros magyar bajnok brazil jiu-jitsu versenyző, most parasportoló szeretne lenni

KORMÁNY  INFORMÁCIÓ

5%-OS NYUGDÍJEMELÉS, 13. HAVI NYUGDÍJ



Készült Magyarország Kormánya megbízásából.

A hagyományoknak megfelelően színvonalas komolyzenei hangversenyyel vette kezdetét március 11-én a 37. Kecskeméti Tavasz Fesztivál eseménysorozata. Ugyanaznap a Hírös Agóra Kulturális Központ emeleti kiállítótermében a „Petőfi és a Hírös város” című kiállítás is a tavaszi fesztivál nyitányaként szolgált. Március végéig még további 40 fesztiválprogram várható Kecskemét kulturális intézményeiben.

Kriskó János

Grieg- és Brahms-művek a fesztivál-nyitányon

Március 11-én a Kecskeméti Szimfonikus Zenekar hangversenyével hivatalosan is megnyílt a 37. Kecskeméti Tavasz Fesztivál. Az eseményen a város vezetői nevében dr. Szeberényi Gyula Tamás kulturális ügyekért felelős alpolgármester mondott köszöntőbeszédet. A szónok kiemelte, hogy vészterhes időben a kultúra nem ékessége mindennapjainknak, sokkal inkább menedék. Az orosz-ukrán háború árnyékában a kulturális javaknak ez az olvasata erősödött fel.

Koncerttel és kiállítással kezdődött a 37. Kecskeméti Tavasz Fesztivál



Kiállítás: „Petőfi és a Hírös város”

Az elmúlt évek hagyományát folytatva az idén is a Kecskeméti Képzőművészek Közössége szervezte azt a képzőművészeti és iparművészeti kiállítást, amelyet ezúttal „Petőfi és a Hírös város” címmel hirdettek meg a Kecskeméti Tavasz Fesztivál nyitó eseményeként. Balanyi Károly, a KKK elnöke a kiírásban így fogalmazott: „a művészet eszközével keressük a titkot, és próbáljuk átérezni a felelősséget a nagy elődök által létrehozott kulturális, történelmi örökségünk iránt, mert a hagyomány nemcsak a múlt, hanem a jelen és a jövő.”

A tavaszi fesztivál eseménysorozatát is elindító tárlatot ifjú Gyergyádesz László művészettörténész ajánlotta a közönség figyelmébe. A tárlatra 36 képző- és iparművész munkáit választotta be a Balanyi Károlyból, ifj. Gyergyádesz Lászlóból, Osztyéni Évből és Ugray Zsuzsából álló grémium.

A kiállításra beadott művek között szép számmal akad olyan, amelyik kifejezetten a címben megjelölt tematika szellemében született. Örvendetes, hogy néhány új alkotó is feltűnt a kiállító művészek között Józsa Réka, Tegdes László, Tóth Alisa vagy Szabó Eszter személyében. Az idén külön díjszűri is működött. A Gyergyádesz László, Osztyéni Éva és Lőrincz Luca alkotta zsűri három alkotót részesített elismerésben. A kiállítás díjait Balanyi Károly grafikusművész, A. Varga Imre és Miklós Árpád festőművészek érdemelték ki.

A 16 helyszínt érintő, 42 eseményből álló tavaszi fesztiváli rendezvényfolyam március végéig tart. A „Petőfi és a Hírös város” című kiállítást a megjelent igényes katalógus szerint március 31-ig látogathatják.



Az ünnepi hangverseny első részében Pécsi József Petőfi nyitánya szólalt meg a Kecskeméti Szimfonikus Zenekar előadásában. Az együtttest vezénylő Hollókői Huba karmester elmondta: nagyon örül, hogy az alkalomhoz illő művet keresve rábukkant Pécsi József keveset játszott szerzeményére.

A folytatásban Edvard Grieg norvég zeneszerző a-moll zongoraversenye hangzott el a kecskeméti szimfonikusok és a kecskeméti születésű szólista, Fülei Balázs zongoraművész előadásában. Fülei Balázs maga választotta ki a koncertre az előadni kívánt versenyművet. Grieg 25 évesen, 1868-ban komponálta az a-moll zongoraversenyt, amelynek első tételében Schumann-hatásokat fedezhetnek fel a zeneértők. Kétségtelen viszont, hogy a mű az idők során a leggyakrabban játszott Grieg-művek közé emelke-

dett. Fülei Balázs előadásában igen jól fogadta a versenyművet a javarészt a Kodály-bérelt tulajdonosai által álló közönség. A szünni nem akaró ünneplést Fülei Balázs ráadászámmal honorálta.

A szünetet követően Johannes Brahms 3., F-dúr (op. 90.) szimfóniájával folytatódott a koncert. Hollókői Huba karmester az eltelt bő háromnegyed év alatt egyre inkább egy

hullámhosszra került a Kecskeméti Szimfonikus Zenekarral. Nem véletlen tehát, hogy a koncert közönsége hosszasan ünnepelte ezt a produkciót is.



Petőfi Kecskemétje – Kecskemét Petőfije

Ezzel a címmel tartott előadást Székelyné Körösi Ilona múlt pénteken délután a Katona József Emlékházban, majd „Szobrot állítunk Petőfinek!” mottóval kötetlen beszélgetés következett.

Kecskemét a Petőfi-emlékhelyek egyike, az a város, amelyhez a költő gyermek- és ifjúkorának fontos eseményei kötődnek. Ezeket járta körbe előadásában Székelyné Körösi Ilona helytörténész, főmuzeológus, a Katona József Emlékház szakmai vezetője.

A költő gyermek- és ifjúkorának fontos eseményei kötődnek városunkhoz. Édesapja 1828 tavaszán hozta Kecskemétre, és íratta be az itteni jó hírnévnek örvendő evangélikus elemi iskolába. Petőfi Sándor 1828 és 1831 között városunkban volt kisdíák, itt tanulta a betűvetést



és az alapismereteket. Később – a Székesfehérvárról érkezett Szabó József-féle társulat tagjaként –, 1843-ban vándorszínészként újra megfordult városunkban. Itt vetette papírra és itt került kinyomatásra Jövendő-lés című verse is.

Az előadás után kötetlen fórumot tartottak. Ahogyan korábban írtuk, hamarosan szobrot állítanak nagy nemzeti költőnk emlékére Kecskeméten. Az erről szóló indítványt még februárban szavazta meg a közgyűlés. Az alkotás a Petőfi-emlékéhez kapcsolódóan készül el. A javaslat szerint a Luther-udvar környékén helyeznék el a szobrot, amely a gyermek Petőfit ábrázolná. Az új Petőfi-szoborról Szeberényi Gyula Tamás, Kecskemét alpolgármestere, valamint az indítványt benyújtó Fekete Gábor önkormányzati képviselő, Győri András főkertész, illetve Kis János evangélikus lelkész is kifejtette véleményét.

Lapunk
archívumából

Utcafejlesztések

125 évvel ezelőtt két mindmáig fontos utca burkolásáról számolt be a Kecskeméti Lapok. „A városi műkerthez vezető Csongrádi-utnak kikövezése maga után fogja vonni a Nagy-Kőrösi-utcának célszerű kikövezését. Mert, mint értesülünk, a Csongrádi-ut kikövezésére a Nagy-Kőrösi-utca burkolatát használják föl s így fenforog szüksége annak, hogy a Nagy-Kőrösi-utca keramit vagy kockakövel burkoltassék. A mint meggyőződhetünk, a keramitkövezés teljesen bevált s így csinoság, célszerűség és tartósság által föltulmulja a trachitkövet. Ugyanazért a város csinosodása érdekében azt kívánjuk, hogy a Nagy-Kőrösi-utca egész szelvényében keramittal burkoltassék. Hogy pedig egyetlen rendes utcánk legyen, célszerűnek lát-nók, ha a mérnöki hivatal által már 1889-ben elkészített terv szerint csatornáznak a Nagy-Kőrösi-utcát.” (KL, 1897. március 21.)

Kik segítettek
bennünket?

„1946 márciusában indult meg a külföldi segélyakciók magyarországi munkája, melynek eredményeképpen azóta Kecskemét is igen jelentős segítségben részesült. Nagyobb ilyen külföldi segélyakciók: az UNRRA, a svéd Redda Barnen, a svájci Don Suisse, a Nemzetközi Vöröskereszt és az Amerikai Magyar Segély. Kisebb akciók: a Quekerek, Unitárius Akció, a Joint és az Akció Katolika. Nem egészen egy év alatt 96 tonna élelemmel segítettek ezek Kecskemétet nehéz helyzetében – a tél folyamán pedig ruhával, cipőkkel – és sok magyar gyermek életét mentették meg. A legnagyobb köszönettel tartozunk azoknak a népeknek, akiknek jószívűsége és ember-szeretetet létrehozta a nekünk is oly sok jót tevő segélyakciókat.”

(KL, 1947. március 18.)



Fotó: Tóth Enikő

PÁLFI GYÖRGY ÚJ FILMJÉNEK
bemutatója az Otthon moziban

Pálfi György „Mindörökké” című filmjét mutatták be március 9-én az Otthon moziban. A film egy háborús helyzet utáni disztópia, amely az országos bemutatót követően két nappal, az orosz-ukrán háború kitörésével vált fájdalmasan és ijesztően aktuálissá. A vetítést követően Pálfi György találkozott és beszélgetett az Otthon mozi közönségével.

Az egykori legendás Simó-osztályban végzett kiváló rendező, Pálfi György, a Hukkle, a Taxidermia, a Szabadesés vagy a Final Cut – Hölgyeim és Uraim alkotója ezúttal disztópikus állapotokat vitt filmre „Mindörökké”, című mozijában. A nyomor pokoli bugyrait talán a legjobban ismerő magyar író, Tar Sándor „El, valahová” című novellája volt az alapanyag, amelyből a forgatókönyvet Pálfi és állandó munkatársa, Ruttkay Zsófia írta.

A történet a közeljövőben, a Kelet és Nyugat közötti háború hátországában, Magyarországon játszódik,

ahol már átvonult a front, s ahol az életben maradtak élnek mindennapjaikat, szinte ember alatti szinten. A társadalmi élet részben a helyi kocsmában, részben a zsúfolásig telt hadikórházban zajlik. Ebben a morálisan lezüllött és eltorzult világban tűnik fel egy sebesült katonára, aki lábadozásának idején érdek nélkül segít mindenkinek és mindenkinek, például a település felett lefűtött utasszállító gép roncsai között talált holmik értékesítésével. Beszélő neve van, Ocsenásnak hívják, amely a szláv nyelveken Mi atyánkat jelent.

A film azt vizsgálja, hogy lehet-e és miképp lehet erkölcsi értelemben vállalhatóan, emberként élni és cselekedni egy olyan világban, ahol az értékek végképp megkérdőjeleződtek, határaink elmosódtak.

Pálfi állami támogatás nélkül, független forrásokból készítette el a filmet hét év alatt. A forgatás döntő része már 2015-ben lezajlott, az utómunkákkal és a pótforgatással a tavalyi évben készültek el. A film a tallinni Black Nights Fesztiválon Nyitrai Anna munkájának eredményeként elnyerte a legjobb látványterv díjat. A nyomasztó, sőt létállapotokat nagyon hitelesen bemutató alkotást néhány nagyvárosi artmozit leszámítva a mozik nem fogják vetíteni. A Mindörökké nyártól a HBO GO kínálatában lesz elérhető.

A város
krónikáiból

180 éve, 1842.

március 11-én született **Eötvös Károly** író, publicista, ügyvéd, politikus. Jogi tanulmányait Pápán, Kecskeméten és Pesten végezte. 1865-ben Pápán jogakadémiai tanár, majd a kiegyezés után ügyész volt. 1872-től mint országgyűlési képviselő jelentős szerepet vállalt a közéletben. 1883-ban a hírhedt tiszaszilári perben az ártatlanul vádoltak védőügyvédje volt. Irodalmi tevékenységet is kifejtett, több fővárosi lap számára dolgozott. Szépirodalmi műveiben, emlékezéseiben, útirajzaiban a reformkort, a 48-as szabadságharcot és a köznemesi liberalizmust lelkesítő példaként ábrázolta. Mesélő kedve és anekdotikus humora tette írásait vonzóvá. 1916 áprilisában hunyt el.



130 éve, 1892.

március 18-án hunyt el **Polák Ede József** piarista tanár, igazgató, a rend kormánysegédje. 1816 márciusában született. Tanulmányait Nyitrán, Trencsénben, Vácott és Szentgyörgyön végezte. 1839-ben bölcsészettől doktorált, két évvel később pappá szentelték. Ezt követően több vidéki gimnáziumban tanított. 1862-től a kecskeméti főgimnázium igazgatója és a rendi növendékek vezetője volt. Itt tartózkodása alatt, 1868-ban nevezték ki a piarista rend magyarországi tartományi tisztelbeli kormánytanácsosává, 1877-ben pedig kormánysegéddé választották. 1882. május 31-én kecskeméti működésének húszéves évfordulóját a város vezetősége ünnepség keretében méltatta.



Csontváz a szekrényben – egy kecskeméti krimi története

A kecskeméti író, Horváth Judit neve városunkban kevesek által ismert, noha rögtön az ország egyik legnépszerűbb kiadóhálójánál, a Magvetőnél adták ki első kötetét. Az Albatrosz-sorozatban megjelent, magával ragadó, Agatha Christie világát idéző krimi, a **Pince 1988-ban jelent meg. Noha az akkori Petőfi Népében található egy rövidebb interjú a könyv írójával, visszhangra csak Szegeden (a tévében) és Budapesten (a Magyar Rádió műsorában) talált, a helyi (irodalmi és egyéb) orgánuk nem adtak hírt az országos sikerről (a könyv 48 ezer példányban jelent meg és napok alatt elfogyott!). Külön érdekes, hogy az író – akivel gyerekkoromban volt szerencsém találkozni és felejthetetlen benyomást tett rám – az OTP munkatársaként ragadott tollat. Ne hagyjuk feledésbe merülni Kecskemét sokszínű kincseit!**

Noha krimiről beszélünk, távol áll Horváth Judit könyve a ponyvairodalomtól. A kecskeméti író a pince mélyének bűvöletében vezet el min-

ket ez által az izgalmas krimi által az emberi lélek sötét bugyraiba. Nem a mélylélektan sokszor önelégülten magabiztos fejtegetéseivel vagy

alázatoskodón bizonytalanságot sugalló monológokkal próbálja divatos módon olvasóiba plántálni az emberről kirajzolódó karaktervázlatokat, hanem nagyon is határozott és kíméletlen vonalakkal ábrázol. Horváth Judit nagy levegőt vesz és egy nagyregény erejével fog neki az írásnak: érezzük, hogy született tehetség, és így nem is véti el végül a célját, visszavesz, s a krimi műfaján belül marad, itt nem is akar többet: „Az érdekelt – és igyekeztem megjeleníteni –, hogyan válhat az ember olyaná, hogy szörnyűségek elkövetésére is képes legyen.” A rossz és a rossz működésének problematikája az egyik legfontosabb és legizgal-

masabb írói-művészi feladat. A teljesség igénye nélkül csak párat említsünk a kiválasztottak közül, akik „bevállalták” és közelebb jutottak „a pokol tornácához” (– avagy az üdvösséghez?): Gide, Dosztojevskij, Mauriac, József Attila, Baudelaire, Dante avagy Bosch – valóban megjárták a poklokat. Horváth Judit a családi szekrényeknél kezd, hiszen szerinte „minden családnak van olyan szekrénye, ami csontvázat rejt” – mondja a vele készült 1989-es interjúban Borzák Tibornak. Gondolnánk, hogy ez a különleges bűnügyi regényt elénk táró író a könyv megírásakor (s korábban) az OTP munkatársaként dolgozott? Így

kifejezések (lásd pl.: „garabó”) és a kecskeméti dialektusból tűnik rögtön szembe („sömmiltön” stb.), az egykori konzervgyártól kezdve a különböző helyszínek is beazonosíthatóak legtöbbször, nosztalgikus hangulatba kerülhetünk. Az író elmondása szerint, noha a történet nem helyi vonatkozású, a regény fő helyszínül szolgáló ház is Kecskeméten áll, mégpedig a Katona József téren, a volt Árpád mozi közelében, valamint a ház lakója is sokak által ismert kecskeméti alak, ő is szerepel a könyvben. Noha az író nem szereti a skatulyákat, így nem tartja magát krimiírósnak, kétségtelen, hogy ebben a műfajban kiváló alkotott. Személyes (gyerekkoromban történt) találkozásunkkor föllettem benne a megalkuvást nem tűrő, végletekig becsületos, nagylelkű alkotó attitűdjét, rendkívüli egyéniségét. Éleslátása abból a megalkuvást nem tűrő egyenességből és feladatvállalásból ered, ami a nagy egyéniségek sajátja. Ebben a regényben nyoma sincs a langyosságnak, kertelésnek: a szereplők húsba vágó sziluettekkel lépnek elénk. Horváth Judit belelát az emberi lélekbe: legmegdöbbentőbb fordulatai az ártalmatlannak tűnő szereplők önmagukból kiforduló kegyetlen és kísérteties dühöngése, szívbemarkoló, önpusztító kacaja. Mindez egy cselekményes, letehetetlen, szórakoztató krimi keretein belül, ahol a pince titkára is végül fény derül. Horváth Judit jó pár évtizedes nyilatkozata szerint még lapul két krimi a tarso-lyában – reméljük, hogy nem válnak valamely sötét kecskeméti pince martalékává.

Turai Laura

ÍRÓK-KÖLTŐK, FIGYELEM!

ÁLTÓÁRAM

Most itt a lehetőség, hogy aki írói vénát érez magában, bekapcsolódjon városunk, megyénk irodalmi véráramába. Indítsunk útjára egy új áramlatot, hol mindenki öröme egymást váltják az eddig ismeretlen avagy már ismerősen csengő nevek, alkotások!

Várjuk tehát szerkesztőségünkbe Bács-Kiskun megye író-költő tehetségeinek jelentkezését.

Az arra érdemesnek ítélt művekből a lap újonnan induló rovatában szemezgetünk. Az alkotásokkal műfaji megkötés nélkül a valtoaram@hiros.hu e-mail-címre folyamatosan lehet jelentkezni. Alsó korhatár 16 év, a részvételhez kérjük feltüntetni a nevet, születési dátumot, születési helyet és lakhelyet.

Dr. Turai Laura irodalomtörténész

MI VAN VELE?

„Alkatától merőben idegen a kötelező-stílusba merevedés, s noha tanító-természet, mégsem alapított iskolát, irányzatokat – megmaradt kísérletezőnek. Örök-ké tőprengő, viaskodó filmesnek” – írták róla közel negyven évvel ezelőtt. Úgy tűnik, sokat nem változott az évek múltával. Túl a nyolcvanon is le-leül a számítógépe elé, és bár sok reményt már nem fűz azok megvalósulásához, azért ötleteit, elképzeléseit lejegyzí, megörökíti.

– Több évtizedes munkáját 2010-ben életműdíjjal jutalmazta a filmes szakma. Milyen érzésekkel vette át ezt a rangos elismerést?

– Az az igazság, munka közben nem nagyon követtem, hogy mikor milyen elismerésekkel gazdagodik a szakma. Épp ezért nagyon meglepődtem, amikor az életműdíjra érdemesnek találtak. Jól esett, és igen megtisztelőnek éreztem, egy kicsit el is érzékenyültem – és még zakót és nyakkendőt is vettem –, de persze ezt nem tekintetem egy folyamat lezárásának, ugyanúgy dolgoztam tovább.

– Melyik film volt az utolsó munkája?

– 2013-ban fejeztük be a Gyerekek vörös tájban című 7 perces animációs filmet, amely a 2010-es deveceeri vörösszap-katasztrófa nyomán született. Életem legnagyobb produkciójának tartom. Egyrészt azért, mert hosszú és igen nagy munkával jött létre, másrészt hatalmas apparátust igényelt, hiszen korábban se én, se a szakma nem dolgozott ekkora stábbal: a mintegy hatvan gyerek részvételével megvalósított film gyártásában több mint húszan segítettek. Eredetileg egy többnapos workshopot akartam szervezni, amikor a természeti csapás után közvetlenül arról olvastam, hogy annak gyerekek is szemtanúi voltak és az általuk készített rajzokból kiállítás rendeztek a Múcsarnokban. Akkor már 10 éve működött a Kecskeméti Ifjúsági Otthonban az animációs szakköröm, amelyben gyerekekkel dolgoztam együtt. Az ottani tapasztalatok alapján tudtam, hogy ez a korosztály a szabad asszociációs, képi játékokban nagyon sokat kibeszél magából. Fölajánlottam az iskola igazgatójának, hogy segítőkkel, Gulyás Kis Agnessel és Fazekas Lászlóval, valamint egy gyermekpszichológussal társulva elmegyek hozzájuk; biztunk

Közéleti személyiségek, akikről régen hallottunk...



80. születésnapján rajzfilmes kollégái is felköszöntötték, a tortázás és az ajándékozás után egy fát is elültetett a rajzfilmstúdió udvarán



Hogyan kerül Eszter az asztalra? (1984)



SZOBOSZLAY PÉTER



Gyerekek vörös tájban – kész a terepasztal (Devecser, 2012)

abban, hogy a műhelymunka akár gyógyító hatással is lehet a gyerekekre. Levelem azonban elkallódott, és a workshopot csak hónapokkal később tartottuk meg. Közben a témához kapcsolódóan egy filmes ötlet is felmerült bennem. A produkcióban, melyet pályázati forrásból készítettünk, a gyerekek elmesélik az emlékeiket – az iskola ablakából nézték, amint elönti az utcákat a vörös iszap – és mindeközben felépítenek a falujukról egy nagy terepasztalt, amelyen megmintázzák, hogy mi hol volt, házakat, tárgyakat jelenítenek meg, amelyek a sorscsapás nyomán végleg elvesztek, megsemmisültek. Kimerítő, ugyanakkor nagyon gyönyörű munka volt. Sajnos, csak egyetlen egy alkalommal vetítette le a Duna Televízió.

– A KIO-ban szervezett szakkört meddig vitte?

– 2000-ben indítottuk a szakkört és 2017-ben, 80 éves koromban fejeztük be a munkát. Gyönyörű, boldog időszak volt ez az életemnek. Fantasztikus volt látni, amint a gyerekek egy darab agyagból, legóból vagy

bármiből valamit létrehoznak, ami életre kel; hogy kamera elé helyeznek valamit, amit lefényképeznek, sorba rendezik a képeket és az megmozdul. Ilyen egyszerű és mégis felemelő ez a folyamat, amelyben mindenki elmélyülhetett. Csodálatos dolgok születtek, értékes mozgókép-gyűjteményem van ebből a 17 évből, remélem, egyszer majd kikerülnek a falak közül!

– Az utóbbi öt évben is vállalt szakmai munkát?

– Nagyobb felelősséggel járó feladatok már nem kezdtem, de két európai uniós projektben azért részt vettem. Az egyik egy gyerektémát dolgozott fel, amelyben lehetőség adódott arra, hogy a gyerekek aktívan közreműködjenek a filmjeik zenei összeállításában, és magán a zene-felvételben is részt vegyenek. A másik munkát, ami szintén egy nemzetközi projekt volt, az ELTE szervezte „Anim-Class” néven. Ebben gyakorlati és elméleti előadásokat tartottam tanároknak: hogyan lehetne bevenni az iskolai oktatásba az animációt. Természetesen továbbra is vannak

filmötleteim – a megvalósítás tényleges igénye nélkül –, ezeket leírom, „firkálgatok”, szóval, a gondolataim továbbra is az animációs filmek körül forognak.

– Kikkel tart szorosabb kapcsolatot?

– A Covid alapjában megváltoztatta az életünket, bezártságot hozott számunkra. Feleséggel javarészt kettesben telnek a napjaink. Amikor a járvány kitört, félelem fogott el bennünket, hogy esetleg kórházba, kizsárgított helyzetbe kerülünk, hogy elveszítjük egymást stb. Hála Istennek a baj elkerült bennünket, igaz, a védőoltásokat mind felvettük. A szeretteinkkel való találkozásaink azonban megritkultak, ezzel is védeni igyekeztünk bennünket, és sajnos a barátokkal, kollégákkal, ismerősökkel sem találkozunk már, csak nagy ritkán.

– Tervei?

– Talán András fiam fejből pattant ki az ötlet a múlt évben, hogy csináljunk egy családi grafikai kiállítást „... alma a fájától!” címmel, ugyanis mind-

NÉVJEGY

Szoboszlai Péter grafikus, rajzfilmrendező Diósgyőrben született 1937. április 27-én. 1956-ban érettségizett a sárospataki II. Rákóczi Ferenc Gimnáziumban, majd 1961-ben a budapesti Magyar Iparművészeti Főiskola belsőépítő-művész szakán diplomázott. 1961 és 1981 között a budapesti Pannónia Filmstúdió, 1981-től a Kecskemétfilm Kft. tervező-grafikusa, rajzfilmrendezője volt. Nevéhez, munkásságához egyedi, illetve rövid reklámfilmek, TV-műsor szignólok, filmfőcímek, filmbetétek köthetők. Első animációs filmje 1966-ban Ha én felnőttné volnék címmel készült, amit szerzői filmjei követték: Aki bújít, bújít! (1967), Sós lötyty (1969), Rend a házban (1970), Hé, Te! (1976), Szent Mihály-napi játékok (1992), Maszkok, lovak, szekerek (1999), Gyerekek vörös tájban (2013). 1995 és 2011 között 100 éve történt címmel 26×5.5 perces filmsorozatot készített. 1973-ban társ-forgatókönyvírója volt a János vitéz című első magyar egész estés rajzfilmnek. A Corvina Kiadó Műhelytitkok sorozatában 1977-ben jelent meg „A rajzfilm” című ismeretterjesztő könyve. Grafikusként plakátokat, emblémákat, színházi díszletet és könyvillusztrációkat tervezett. Szakmai oktatóként tanított a Magyar Képzőművészeti és a Magyar Iparművészeti Főiskolán, Finnországban, Kubában, Izlandon és Németországban. 2000 és 2017 között a Kecskeméti Ifjúsági Otthonban gyermek animációs-filmes műhelyt vezetett, ahol ez idő alatt mintegy 200, 10–16 éves gyerek ismerkedett meg az animációs filmmel, s készítette el több száz, rövidebb-hosszabb animációs filmscékéjét. Szakmai munkásságát 1984-ben Balázs Béla-díjjal, 2010-ben a 41. Magyar Filmszemlén Életműdíjjal, 2011-ben Macskássy Katalin-díjjal jutalmazták.

három gyermekem, Péter, András és Eszter is követte az én utamat, mindhárman végzett grafikusok, sőt, már az unokáknál is megjelent a rajzolás készség. Mivel nekem is tetszett ez az ötlet, ebből is adódott, hogy az elmúlt hetekben meglehetősen elmerültem a régi dolgaim előbányászásában. Mondhatom, meglehetősen érdekes időutazásban van így részem...

– Miként tekint vissza az eddig eltelt évtizedeire?

– Bár én személy szerint mindig elégedetlen vagyok az elvégzett munkámmal, ennek ellenére jó érzéssel tekintek vissza a szakmai utamra. Egész felnőtt életemben folyamatosan dolgoztam, elsősorban rajzfilmrendezőként, amihez a grafikai munkával, az írással, az oktatással-tanítással már csak pluszként jött hozzá. Rengeteg emberrel, különleges helyzettel, megoldandó feladattal, ismerettel találkoztam. Remélem, kölcsönös meglepedésünkre szolgált! Az életutamra visszanézve ha nem is büszke, de talán elégedett vagyok.

Varga Géza

Helyükre kerültek a katonatelepi játszótér eszközei

Felállították az összes játszóeszközt vasárnap Katonatelepi új játszótérén. A hinták, a mászóakák és a hatalmas mászóvár mellé a nagyobbak számára is felszereltek akár kültéri edzésre is alkalmas sporteszközöket, valamint drótkötélpályát.

Helyi lakosok és az önkormányzat összefogásának köszönhetően születhetett meg a településrészen új játszótér a sportpálya és futópálya mellett. Szemereyné Pataki Klaudia polgármester dr. Fekete Gábor képviselő jelzését követően azonnal a kezdeményezés élére állva támogatta, hogy a város 20 millió forintot biztosítson a játszótér kialakításához. A településrészen az elmúlt időszakban sok fiatal család



telepedett le és a gyermekek száma is jelentősen nőtt, mondta el a helyszínen a képviselő.


A játszótér egy helyi vállalkozó saját költségén állította fel, a többi játszóeszközt helyi családok



társadalmi munkában telepítették. A játszótér a telepítés után engedélyeztetni kell, csak ezt követően

adják majd át a katonatelepieknek, ám hamarosan ez is megtörténik.

H. B.

VADASKERTI ÜNNEP APRILIS 2-ÁN	HÁTSÓ KATONAI ALAKZAT	KIS BOTONDI!	INFORMÁCIÓ-TECHNIKA, RÖV.	PADKA	ESZPERENTE LÉNYEGES ELEMEI!	BECÉZETT UBUL	FOGÁVAL TÉP, HARAP	ILYEN KONCERT IS LESZ (ÁPR. 2., 17.30)	LÉLEK-ÖLŐ, GÉPIES MUNKA	AKTÍVIUM	VALAKI, RÖV.	NÉVELŐ	EGYENLETES	AZ ÁBÉCÉ UTOLSÓ BETŰJE	NITROGÉN	SKANDINÁV ÖS-ORIAS	KÉN KÉMIAI KÖTÉS-TÍPUS	NYÁRI LÁBBELI, FLIP-FLOP	
JOULE SPORT-FOGADÁS					...OBAMA (ELNÖK) SZEKUNDUM, R.					SZINTÉN AFRIKA, RÖV.				ZORD ...GERAIS (BRAZIL ÁLLAM)				Ó	
NÓTA KÖZEPE!		VERÉBHANG EGYED						MÁR, LATINUL PALÓCUL: ÓMA						RICK ÉS ... TANÁRI ÍRÓSZER					
CURRICULUM ÖNÉLETRAJZ						MÉHKAS KÖZEPE!	INDIAI SZÓV. ÁLLAM 1/2 ROPI!			LOMBÓZAT PÁROS BETŰ!									
BREKINGŐ ÁLLAT PUFÓK, DUCI				AMERIKAI AUTÓ-MÁRKA JÓD									2/3 ORR! ÖRÖMÉBEN KIÁLTOZ			SIMPLE DIRECT-MEDIA LAYER, RÖV.			
					EGYKORI ÖZDI ÜZEM					MEZEI WALESI KUTYA-FAJTA							2/3 PÁR! SAKK-BAJNOK (ZOLTÁN)		
<p>Keresztrejtvényünk megfejtői között kisorsolunk két darab családi belépőjegyet a Kecskeméti Vadaskertbe.</p> <p>A nyertesek nevét a március 31-én megjelenő lapszámban közöljük.</p> <p>A megfejtéseket március 28-ig várjuk a jatek@hiros.hu e-mail-címre vagy postán a Kecskeméti Televízió címére: 6000 Kecskemét, Szabadság tér 2.</p>										<p>ORDÍTANI KEZD! PALÓC ALMA!</p> <p>NÁTRIUM</p> <p>NISSAN-MODELL</p> <p>ZSOKÉ-ESZKÖZ</p> <p>Segítség: LISP, YMIR, TABUN, IAM, GOA.</p>					<p>BRIT VÁROS! LONDONI KÖNNY!</p> <p>TÁVOLI HELYRE RÓMAI 1006</p> <p>IDEG-MÉREG ÖNSÜLY HATÁRAI!</p> <p>RADIÁN FESZTŐ (LÁSZLÓ, 1846-79)</p> <p>CSIRKE TALP-SZÉLEK!</p> <p>PROGRÁMOZÁSI NYELV-CSALÁD</p>				

Kiadja a Kecskeméti Lapok KFT. megbízásából a Kecskeméti Televízió Nonprofit Kft.
Főszerkesztő: Kozák Polett

SZERKESZTŐSÉG ÉS KIADÓHIVATAL:
6000 Kecskemét, Szabadság tér 2.
Telefon: 76/570-440
E-mail: info@hiros.hu
ISSN 0865-3194

NYOMDAI ELŐKÉSZÍTÉS:
Euro Bioinvest Kft.

NYOMTATÁS:
Mediaworks Hungary Zrt.,
9021 Győr, Újlak u. 4/a.
Felelős vezető: Szabady Balázs műszaki igazgató
Kéziratokat nem örzünk meg és nem küldünk vissza.

A KTE HUFBAU Budafokon nyert 3-1-re



A Merkantil Bank Liga 27. fordulójában a Budafoki MTE vendége volt március 10-én a KTE HUFBAU, és elsősorban a kitűnő pontrúgásoknak köszönhetően három ponttal térhettek haza a lila-fehér játékosok.

A mérkőzés rögtön vendég mezőnyfőlénnyel kezdődött, de a hazaiak inkább visszazártak térfelükre, így ez sokáig meddőnek bizonyult. Az első lehetőségre 12 perccel kellett várni, ekkor egy vendég szögletet Paudits csúsztatott a kapu fölé. A 20. percben a hazaiak is egy figurával próbálkoztak – jellemzően a pontrúgásokban és a nagy bedobásokban bíztak egyébként is –, azonban Adorján egy átvétel után fölé lőtt 20 méterről. Jobbára mezőnyharcot hozott továbbra is a meccs, mígnem a 33. percben Nagy beadását Paudits fejelte Lukácsnak, aki egy kis állítgatás után a léc alá lőtt néhány méterről (0-1). A félidőt Adorján fejese zárta le, de ezt Kersák simán fogta.

A második félidő Filkor lehetőségével indult, de az utolsó pillanatban szerelni tudták nagy helyzetben. Nagyon sokat számított ez, mert két perccel később jött a második KTE-gól: Nagy tekert középre egy szabadrúgást, ami lecsorgott, erre Vágó csapott le és közelről a léc alá lőtt (0-2). Nem sokkal később szépített a Budafok, egy kontrát tudtak szinte egyérintővel végig vinni, melynek végén Zuigéber talált be (1-2). A folytatásban kiegyenlített lett a mérkőzés, a mezőnyben zajlott a játék, majd a 72. percben egy újabb kecskeméti pontrúgásból született gól: megint Nagy tekert középre, Tóth Barna csúsztatta meg a labdát, majd a hosszú Szabó lötte közelről a hálóba a labdát (1-3). A

hajrában a Budafok kitémadott, így nagy területek nyíltak a kontrákra, Lukács két alkalommal is ziccerbe került, de ezek már kimaradtak, így az eredmény nem változott.

Budafoki MTE – KTE HUFBAU 1-3 (0-1)

Budafok, 150 néző. V: Rüz Márton (Márkus Tamás, Becséri Gergely)

BMTE: Oroszi – Farkas B. (Zuigéber 58.), Margitics, Jagodics, Fótyik, Kotula – Filkor (Györgyi 58.), Csonka, Adorján – Kovács D., Kulcsár K. (Szabó L. 58.). Vezetőedző: Csizmadia Csaba

KTE: Kersák – Buna (Katona 72.), Szabó A., Rjasko, Szalai, Grünvald – Nagy K. (Győri Á. 91.), Vágó, Szuhodovszki (Tóth D. 72.) – Lukács D. (Szökrönyös 91.), Paudits (Tóth B. 64.). Vezetőedző: Szabó István
Gól: Zuigéber (62.), ill. Lukács D. (33.), Vágó (53.), Szabó A. (72.)

Szerző: KTE/kecskemete.hu

Kötelező győzelem A MEZŐTŰR ELLEN



A 14. fordulóban a Mezőtúri AFC-Syngenta csapatát fogadtuk a Mészihen. A meccsen végig dominálva magabiztos, 41-23 arányú győzelmet arattak a kecskeméti kézilabdás lányok.



A mérkőzést követően dr. Paic Róbert vezetőedző értékelt: „Nagyon nehéz mérkőzés volt abból a szempontból, hogy gyengébb ellenfél ellen nehéz játszani, mindig azt szokták mondani, hogy a kötelező győzelmek a legnehezebbek. Ennek ellenére úgy érzem, főleg az első félidőben nagyon koncentráltan játszottunk, és nagyon jó volt a hozzáállás a védekezésben, lábbal és fejben is ott voltak a lányok a megfelelő faultokkal, villámrajtot vettünk. Támadásban nem kellett magunkat nagyon megterhelni, néhány gyors passzal sikerült gólhelyzetet kialakítani, és gyorsan meg is tudtunk lépni. Szépen építettük az előnyt az egész első félidőben. A második félidőben alábbhagyott a lendület, az első 10 percben még jól ment a játék, majd a második 10 percben a kellelénél jobban kiengedtünk, akkor már nem voltunk annyira türelmesek a védekezésben, elmaradtak az ütközések. Az utolsó 10 percben a fiatalokkal felállva újabb villámrajtot vettünk, így született meg a 18 gólos győzelem. Bizom benne, hogy ez jó felvezetése volt a következő heti mérkőzésnek.”

NB II. Női-Dél-kelet, 14. forduló Kecskeméti NKSE – Mezőtúri AFC Syngenta 41-23

Csaknem telt ház előtt fogadta a KTE-Piroska Szörp a Telekom Veszprém BL-ben is menete-lő csapatát. Noha a vendégek győzelme egy pillanattal sem forgott veszélyben, a Kecskemét időnként szép megoldásokkal hálálta meg a szurkolást a hazai közönségnek.

Ahogy arra számítani lehetett, villámrajtot vett a Veszprém, kevesebb mint 6 minutum telt el az első hazai időkerésig (0-6), ám az ezt követő percekben is csupán a Veszprém tudott eredményes lenni, annak ellenére, hogy a hazai kapuban Deményi hozta a tőle megszokott formáját. A 12. percben Szrnka Levente jóvoltából született meg az első kecskeméti gól; a hazai közönség ezt kellőképpen meg is ünnepelte (1-7). A második kecskeméti találatot Csordás győrtötte be, ekkor már lepörgött a játékrész fele (2-9). Kevésbé megilletődöttek, de sok hibával játszottak a hazaiak a folytatásban, és bár Enomoto vezérletével hatékonyabban támadott a KTE, a Veszprém könnyedén mattolta a híros városiak védelmét, így már a félidőben jelentős fölényben voltak a vendégek (8-18).

Jóval bátrabban kezdte a második félidőt a Kecskemét, az első 5 percben a KTE 3, míg a Veszprém 2 gólt jegyzett; közben mindkét kapuban csere történt, a Kecskemét kapuját Marczika őrizte, a Veszprémét Corrales. A 40. perc környékén újra nyíltnak kezdett az olló, mert míg a vendégek támadásait többnyire góllal fejezték be, addig a KTE a saját dolgát tette nehezzé az eladott labdákkal és a technikai hibákkal. Tíz perccel a találkozó vége előtt már harmincnál járt a Veszprém (15-30), noha lehetett arra számítani, hogy nem lesz szoros a találkozó. Újabb hét perccel nem tudott gólt szerezni a hazai alakulat (a 48. percben

NEM PIHENTETTE LEGJOBBJAIT a Telekom Veszprém Kecskeméten



Vetési volt eredményes, ahogy az 55. percben is és ezt követően még háromszor), így a KTE nem tudta szorosítani a mérkőzést.

Bence József vezetőedző (KTE-Piroska Szörp): – Gratulálok a Veszprémnek a párizsi BL-meccshez és a mai bajnokhoz; megmutatták, miért ők „A Veszprém”. Mindig nagy élmény játékosnak, edzőnek és nézőnek is egy ilyen találkozó. Sajnos

bizonytalanul kezdtünk, ez megpecsételte a sorsunkat, de voltak olyan periódusaink, amikor tetszetősen játszottunk. A Veszprém fölénye természetesen nem volt veszélyben. A csapatomnak gratulálok a hozzáállásukhoz, a Veszprémnek pedig sok sikert kívánok.

Momir Ilics vezetőedző (Telekom Veszprém): – Gratulálok a csapatomnak, hogy egy nehéz párizsi mérkőzés

után élvezték a mai játékot, jó szellemiséggel léptek pályára. Most egy hét válogatott szünet következik. Sok szerencsét kívánok a Kecskemétnek a jövőben.

KTE-Piroska Szörp – Telekom Veszprém 21-36 (8-18)

Férfi kézilabda NB I., 18. forduló
2022. március 12. szombat
Kecskemét, Messzi István Sportcsarnok

Vezette: Kiu Gábor, Kiu Tamás
Kiállítások: 4 perc, ill. 8 perc
Hétméteresek: 5/4, ill. 2/1

KTE-Piroska Szörp: Hiramoto 1, Csordás 1, Ország 1, Enomoto 5, Simon B. 1, Karai 1, Szrnka 4, Vetési 5, Menyhárt 2.

Telekom Veszprém: Khaled 2, Maqueda 5, Nilsson 3, Ligetvári 3, Strlek 6, Lukács P. 3, Blagotinsek 5, Dörnyei 6, Lékai 2, Sipos 1.

A regnáló bajnok ellen tért vissza a pályára a válogatott szünet után a Duna Aszfalt-DTKH Kecskemét. A Falco Szombathely vendégeként a félidőben még vezettek Forray Gábor tanítványai, de a végére érvényesítette a papírformát a hazai gárda.

9-0-s rohanással nyitott a Falco, majd Klobucar hárompontosával megszerzte első egységét a Kecskemét, őt pedig Kucsera követte, 9-5. Klobucar újabb triplájával már csak három volt a felek között a differencia, 11-8. Folyamatosan csökkentette hátrányát a KTE, majd Pollard kettő plusz egyes akcióját követően az egalizálás is sikerült, 15-15. Perl ziccerére Wittmann trojkával válaszolt, Dramicanin pedig faulttal együtt is bedobta, így 17-20-ra a Duna Aszfalt-DTKH Kecskemét vezetett immár. Ezt még sikerült növelni is a negyed végére, 22-27-tel ért véget az első tíz perc.

Kiss Dávid-kettes, Wittmann-hármas volt a második felvonás első perceinek termése vendégoldalon, 24-32. Perl és Keller vette vállára a hazai gárdát, s pontjaikkal 30-34-re jöttek fel. A szombathelyi időkerés sem törte meg a híros városiak lendületét, és 34-44-re léptek meg. Remekül működött a kecskeméti gépezet továbbra is, Klobucar félidő előtti hármásával 38-51-es eredménnyel mehettek a szünetre a csapatok.

A folytatásban Golomán nyitotta meg a pontgyártást, kétszer is eredményes volt, 42-51. Sikertelen vendégtámadás után Perl állhatott bele üresen a triplába, és nem hibázott, 45-51-nél Forray Gábor időt kért. Nem találta a ritmust a KTE, és pillanatok alatt eltűnt az előnyük, Somogyi pontjai után 55-54 állt már a táblán. A vezetést nem adták ki kezük közül a vasiak, így 71-65-tel jöhetett a záró felvonás.

Kiváló első félidőt játszottunk, de a Falco örülhetett a végén



Golomán hármására Pollard két kettessel is reagált a túlórdalon, 74-69. Somogyi sikeres megoldása után Barac egy eladott kecskeméti labdát követően tudott újabb két egységet a neve mellé tenni, míg Pollard csak az egyik büntetőjét tudta elsüllyeszteni,

78-70. Barac volt ismét eredményes, 80-70-nél újabb KTE-időkerés következett. Kicsivel később a Falco stábjája is magához rendelte a játékosokat, utána pedig gyors pontokkal 86-72-re módosították az állást. Forray Gábor rendelte ekkor magához tanítvány-

ait, és bár mindent megtettek utána, hogy visszajöjjenek a mérkőzésbe, a Szombathely pontosabb volt, a végeredmény 97-76.

Forray Gábor vezetőedző értékelése: Gratulálok a Falconak és sok sikert kívánok nekik a hétfői összecsapásra.

Nagyon jól kezdtük a mérkőzést és valóban, az első félidőben nagyon szép kosárlabdát játszottunk. A 15 perces szünetben megbeszéltük, hogy mire várhatunk a hazai csapatától és 100%-osan meg is kaptuk azt. Reagálni viszont nem tudtunk rá. Könnyű kosarakat engedtünk, nem használtuk jól a faultokat, és ahogy ez lenni szokott, a Falco ritmust kapott és jöttek a kinti dobások is. Megyünk tovább, mert ebből a mutatott játékból lehet és kell is építkezni. Azt hiszem a hozzánk hasonló célokkal rendelkező csapatok ellen ilyen játékkal lesz esélyünk. Hajrá, magyar kosárlabda! (mkosz.hu)

Falco-Volvo Alpok Autó Szombathely – Duna Aszfalt-DTKH Kecskemét 97-76 (22-27, 16-24, 33-14, 26-11)
Tippmix Férfi NB I. A-csoport, 24. forduló

2022. március 12., szombat 18.00 @ Arena Savaria

Játékvezetők: Benczur Tamás, Fodor Attila, Szilágyi Bálint

MKOSZ-ellenőr: Bognár Tibor
Falco KC: Váradi 8, Somogyi 10, Clark 3/3, Golomán 22/6, Keller Á. 10. Csere: Perl 23/3, Barac 11, Verasztó 4, Hawkins 3/3, Sövegjártó 3/3, Kovács B. -.

Vezetőedző: Milos Konakov
Duna Aszfalt-DTKH Kecskemét: Pollard 20, Wittmann 11/9, Klobucar 16/9, Kucsera 2, Karahodzsics 5. Csere: Milutinovic 12/6, Kiss D. 6, Dramicanin 4.

Vezetőedző: Forray Gábor
Fullcourt: http://netcasting4.webpont.com/?hun_1664

Új módszerrel alakítják át a város véderdeit

Kecskemét városa megváltoztatta a közjóléti és a véderdők gazdálkodásának metodikáját, ezen belül is az ültetendő fák gondozását. Így egy új zöldfelületkezelési koncepció született meg tavaly év végén. Erről beszélgett Györi András főkertésszel a KTV stúdiójában Szabó Anita.



– Milyen típusú erdők állnak a város tulajdonában?

– Az önkormányzati erdőket három kategóriába sorolhatjuk: léteznek véderdő funkciójú erdők, közjóléti erdők, illetve gazdasági erdők.

A város erdei összesen 270 hektárt tesznek ki, ami viszonylag kis terület a város egészéhez nézve, ennek a területnek mégis jelentős szerepe van Kecskemét életében. A védelmi erdők többnyire lakott területek mellett húzódnak, ezért is vált időszerűvé kezelésük megváltoztatása.

– Hol találhatók ezek?

– A legnagyobb területű városi erdőnk a Csalánosi erdő, emellett nagyon jelentős az Izsáki út mellett, a Vízmű utcán, illetve a Szent István körúton húzódó védelmi erdő. Fontos és közkedvelt közjóléti erdőnk az a Milliódodik Hektár Emlékerdő, amely a város forgalmas részén fekszik. Emellett elszórtan vannak gazdasági erdőink, amelyek a faanyag termelésére jöttek létre.

– Miért volt szükség az erdők kezelésének megváltoztatására?

– Kecskemét erőteljesen ki van téve a globális felmelegedésnek, érezte



VIDEÓRIPORTUNK A
KECSKEMETITV.HU-N
KTV
KECSKEMÉTI TELEVÍZIÓ

hatását az egyre nagyobb szárazság, a hőszigetjelenség. Emellett a lakossági igények is megváltoztak az elmúlt időszakban. Az emberek sokkal inkább figyelnek környezetükre, fontosak számukra a fák.

Ezért is jött el az ideje annak, hogy megváltoztassa a város saját erdeinek kezelését. Tavaly decemberben fogadta el a közgyűlés az új erdőkezelési koncepciót, amely mentén már el is indult a munka. Ennek első részeként a legfrekvenciáltabb helyen lévő védelmi erdőink, illetve egyes közjóléti erdőterületek kezelése változik meg 2022-től.

– Mit jelent pontosan ez a változás?

– Eddig a hagyományos erdészeti gyakorlat érvényesült, ami azt jelenti, hogy az egyes erdőrészeknek a fajtájösszetételtől függően bizonyos időközönként tarvágást alkalmaztak

az erdész kollégák. Ezt követően újratelepítés történt. Ilyenkor néhány évbe telik, mire az új erdő újra fel nő. Ezt a gyakorlatot változtattuk meg az önkormányzati erdők tekintetében. Mostantól nem történnek tarvágások, folyamatos erdőborítottság valósulhat meg. Az erdőket, amennyiben szükséges, fokozatosan újítjuk meg, nem kell a lakosságnak egy teljesen kivágott erdőterületet látnia. A cél, hogy minél több fajta találjon otthonra ezekben az erdőkben.

A természetes erdő biodiverz, ami azt jelenti, hogy nagyon sokféle fa, cserje és lágyszárú növény alkotja. A biodiverzitásnak nagyon sokféle előnye van. Kutatások bizonyítják, hogy az ilyen erdők sokkal stabilabban, életképesebben, az állatállományt is sokkal inkább vonzza.

– Mennyiben jelent ez újdonságot ez a szemlélet?

– Úgy tudom, ez egy országos folyamat, de igyekszünk élen járni ebben. Számunkra azért is fontos, mert klimatikus adottságaink halaszthatatlanná tették, hogy megtegyük ezt a lépést.

– Mikor kezdődnek el a tényleges munkálatok?

– Ez nem lesz annyira látványos, mint a tarvágás, de éppen ez benne a pozitívum. Kiseb beavatkozások fognak történni az erdeinkben, tisztásokat képzünk, ahol alültetések történnek akár magvetéssel, akár erdészeti csemeték ültetésével. Folyamatos jelenlét lesz ezekben az erdőkben, a munkálatokról tájékoztatjuk a lakosságot, adott esetben be is vonjuk a város polgárait az erdészeti munkákba közösségi akciók szervezésével. A

programnak ugyanis fontos pontja a fenntarthatóság, a nevelési programelem, amely megcélzza az iskolákat, óvodákat.

– A védelmi erdők átalakítása után mi lesz a következő lépés?

– Úgy gondolom, hogy 5-10 év alatt átalakíthatóak lesznek ezek az erdeink. Közben tovább léphetünk a külterületi gazdasági erdők (többnyire akácok, nyarasok) átalakítására. Ezeket is szeretnénk közjóléti funkciójú erdővé alakítani, hogy egy védelmi erdővön jöjjön létre a város körül. Célunk, hogy egy relatíve összefüggő erdőállomány alakuljon ki elsősorban a város északi, északnyugati oldalán, a jellemző széljárás irányában. Ez jótékony hatással lesz majd a város klímájára.

– Úgy tudom, magánkezdeményezések is segítik a várost ebben.

– Valóban, egy magánszemély az arborétumhoz hasonló botanikus kertet hoz létre, példát mutatva arra, hogyan is fejlődhetne tovább az a bizonyos zöld ék, amely a Nyíri erdőtől befut egészen a város szívéig.

– Van-e arra esély, hogy további önkormányzati erdőkhez jusson a város?

– Van esélyünk rá. Jelenleg is vannak olyan területeink, amelyek erdősíthetőek, és vásárolhatunk is ilyen területeket. Jelenleg is zajlik erdőtelepítés civil összefogással, a város támogatásával. Sokféle lehetőség van az erdős területek növelésére, az a célunk, hogy egy relatíve összefüggő, egymással kapcsolatban álló erdőterület jöjjön létre Kecskeméten és a város körül. Ezzel reményeink szerint, tisztább és egészségesebb lehet a város levegője, és enyhíteni tudjuk a klímaváltozás hatásait is.

Elindult a Károly Róbert krt. II. ütemének megvalósítása

Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzata a Magyar Közút Nonprofit Zrt.-vel konzorciumban 3.322.576.733 Ft összegű vissza nem térítendő európai uniós, illetve hazai támogatást nyert a „Károly Róbert krt. II. ütemének megvalósítása” című projekt keretében a Károly Róbert krt. hiányzó szakaszának megépülésére, mely a Margareta utcai csomóponttól az 5. sz. főúti csomópontig húzódó útszakaszt foglalja magába.



megközelítése, valamint a meglévő földúthálózat csatlakoztatása érdekében a főpályával párhuzamosan szervízút épül, jelen ütemben 4,50 m széles zúzottkő burkolattal. A tervezett gyűjtőút déli oldalán az úttal közel párhuzamosan vezetett 2,5 m széles önálló kerékpárút kerül

kialakításra 2x1 haladósávval, valamint attól 1,50 m széles zöldsávval elválasztva külön nyomvonalon vezetett 2,25 m széles gyalogjárda.

A fejlesztések kivitelezését a Duna Aszfalt Kft. végzi, a beruházás várhatóan 2023. II. félévében fejeződik be.

A projektről a <https://kecskemett.hu/karoly-robert-krt-ii-utemenek-megvalositasa> oldalon olvashatnak.

A projekt célja, hogy Kecskemét egyik gyűjtőútjának hiányzó szakasza kiépüljön annak érdekében, hogy a város gazdasági és lakóterületei között a munkaerő-mobilitás javuljon. A kiépítendő szakasz országos közútba való csatlakozása révén elősegíti a területben rejlő gazdasági potenciál kiaknázását – a vállalatok, gazdasági szolgáltatók, közvetlenül pedig Kecskemét iparterületeinek elérhetőségét. A megépülő út várhatóan tovább erősíti a térség gazdasági szerepét, illetve hozzájárul a lakókörnyezet fejlődéséhez. A beruházásnak köszönhetően ~1135 m hosszú, 7,00 m szélességű, aszfalt burkolatú, 2x1 m forgalmi sávok közötti létesül. Az északi oldalon a közvetlen szomszédos ingatlan

További információ kérhető: Kecskemét Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatala Projektkoordinációs Osztály
Elérhetőség: +36/76-513-513,
palyazat@kecskemett.hu



EUROPAI UNIÓ
EUROPAI REGIONÁLIS
FEJLESZÉSI ALAP



BEFEKTETÉS A JÖVŐBE

www.agroker.hu

AGROKER
ARUHÁZ

Tel.: 76/506-100 Kecskemét, Halasi út 29.

LEMOŚÓ PERMETSZER
Agrokén 1 I

Csonthéjasok, almatermésűek és szőlő lemosó permetezéséhez.

2.780 Ft



KAPÁLÓGÉP
ELEKTROMOS
HECHT 745

1500 Watt
6 kaptag
30 cm munkaszél.
Ergonomikus nyél

42.990 Ft



KAPÁLÓGÉP
RIWALL RPT 6060

Ergonomikus tolókar
Teljesítmény: 5,4 LE
Kapak száma: 6 db
Munkaszélesség: 60 cm
Súly: 34 kg

139.990 Ft



KAPÁLÓGÉP
KF QUANTUM 725

Motor: Briggs & Stratton 190 cm3
Teljesítmény: 6,0 Lóerő
Kapak száma: 2x3
Művelési szélesség: 80 cm
Súly: kb. 47 kg

169.990 Ft



GYEPSZELLŐZTETŐ

HECHT 1420
Teljesítmény: 1500 W
Munkaszélesség: 32 cm
Munkaeszköz: kések és drótos fej
Kések száma: 16
Fűgyűjtő: 35 l

36.990 Ft



PERMETEZŐ

BENZINMOTOROS
3W-650
NYOMÁSFOKOZÓ
SZIVATTYÚVAL
Teljesítmény: 2,8 LE, 42 cm3
Vízszintes szórás: max. 10 m
Függőleges szórás: max. 4-8 m
Permetétartály űrméret: 14 L
Súly: 12 kg

53.490 Ft



Az árak az Áfét tartalmazzák! Akció 2022.03.17-től 03.27-ig vagy a készlet erejéig tart.